



CAPO GIURIA (2025-2028)



Ufficiale di Gara Nr. Firma leggibile

Gara:					Numero uscita:					Società:				
Data:					Luogo:					Atleta/i:				
AA	JA	JB	S	IM	IF	CM	CC	TR	GR	AD	AS			

- 0.3	A: Fallo di presentazione B: Abbigliamento scorretto (gioielli, ornamenti, ecc.) C: Mancanza Emblema Societario											
- 0.5	D: Fallo di tempo +/- 5 sec. E: Apparire sulla pedana con un ritardo di più di 20" F: Ripetizioni di Elementi Acrobatici (IM/IF/CM/CC/TR/GR/JA e AA/AD) G: Eseguire differenti elementi acrobatici allo stesso tempo (CC/CM/TR/GR) H: Eseguire elementi acrobatici a canone - non è considerata una ripetizione (CC/CM/TR/GR) I: Collaborazioni proibite (piramide) j: Movimenti proibiti K: Arrivi al suolo proibiti Ginnasti Maschi: Variazioni di acro con arrivo in split L: Interruzione della prova per 2-10 secondi O: Comportamento indisciplinato											
per Giovanili Gold e per Silver	P: Eseguire elementi acrobatici non permessi (e variazioni) (arrivare senza aiuto/supporto dei compagni in collaborazioni) Q: Eseguire combinazioni di elementi acrobatici (A+A) + elemento (A+A+D, D+A+A) R: Eseguire più di 2 elementi acrobatici											
AS:	S: Eseguire Difficoltà / Elementi Acrobatici (e variazioni)				T: Più di 3 collaborazioni				SILVER ECCELLENZE: - eseguire più di 2 acro -AA eseguire A3-A4-A5 - JA eseguire A4-A5			
- 2.0	N: Tema in contrasto con la Carta Olimpica											
- 5.0	M: Stop della prova (più di 10 secondi)											
Richiamo	R-1: Presenza in zona proibita				R-2: Comportamento inammissibile				R-3: Non indossare la tuta societaria			
Squalifica	S-1: Ritiro				S-2: Gravi violazioni dello Statuto / Regolamenti FIGI / Codice dei Punteggi							

Totale Deduzioni del Capo Giuria

versione: Gennaio 2025



CAPO GIURIA (2025-2028)



Ufficiale di Gara Nr. Firma leggibile

Gara:					Numero uscita:					Società:				
Data:					Luogo:					Atleta/i:				
AA	JA	JB	S	IM	IF	CM	CC	TR	GR	AD	AS			

- 0.3	A: Fallo di presentazione B: Abbigliamento scorretto (gioielli, ornamenti, ecc.) C: Mancanza Emblema Societario											
- 0.5	D: Fallo di tempo +/- 5 sec. E: Apparire sulla pedana con un ritardo di più di 20" F: Ripetizioni di Elementi Acrobatici (IM/IF/CM/CC/TR/GR/JA e AA/AD) G: Eseguire differenti elementi acrobatici allo stesso tempo (CC/CM/TR/GR) H: Eseguire elementi acrobatici a canone - non è considerata una ripetizione (CC/CM/TR/GR) I: Collaborazioni proibite (piramide) j: Movimenti proibiti K: Arrivi al suolo proibiti Ginnasti Maschi: Variazioni di acro con arrivo in split L: Interruzione della prova per 2-10 secondi O: Comportamento indisciplinato											
per Giovanili Gold e per Silver	P: Eseguire elementi acrobatici non permessi (e variazioni) (arrivare senza aiuto/supporto dei compagni in collaborazioni) Q: Eseguire combinazioni di elementi acrobatici (A+A) + elemento (A+A+D, D+A+A) R: Eseguire più di 2 elementi acrobatici											
AS:	S: Eseguire Difficoltà / Elementi Acrobatici (e variazioni)				T: Più di 3 collaborazioni				SILVER ECCELLENZE: - eseguire più di 2 acro -AA eseguire A3-A4-A5 - JA eseguire A4-A5			
- 2.0	N: Tema in contrasto con la Carta Olimpica											
- 5.0	M: Stop della prova (più di 10 secondi)											
Richiamo	R-1: Presenza in zona proibita				R-2: Comportamento inammissibile				R-3: Non indossare la tuta societaria			
Squalifica	S-1: Ritiro				S-2: Gravi violazioni dello Statuto / Regolamenti FIGI / Codice dei Punteggi							

Totale Deduzioni del Capo Giuria

versione: Gennaio 2025



ARTISTICITÀ (2025-2028)



Ufficiale di Gara nr. Firma leggibile

Gara:		Numero Uscita:		Società	
Data:		Luogo:		Atleta/i:	
SR	JR	YO	IM	IW	MP TR GR AD AS

SCALA:

Criteri	Inaccettabile		Sufficiente				Buono		Molto Buono		Eccellente	Totale Scala
	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Musica	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Contenuto Aerobico (Dance/Step)	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Contenuto Generale	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Costruzione Artistica	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Performance	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
TOTALE SCALA:												

DEDUZIONI:

Criteri	Dettagli			Riduzione
	IM / IF / CM / CC / T / G	AD	AS	
Contenuto Aer. (Dance / Step)	Mancanza di 9 sei di SMA		Mancanza di 6 set di SMA in Stile Dance	- 0.5 (ogni set)
	Mancanza del Blocco		Mancanza del 2nd Stile / Più di 64-conti	
Contenuto General	Meno di 3 collaborazioni		Meno di 3 collaborazioni	- 0.5
	Mancanza di una zona / area		Mancanza di una zona / area	- 0.5
Costruzione Artistica	Mancanza dell'Introduzione		Mancanza del Tema	- 0.5
	Finire con un Elemento		Mancanza dell'Apertura / Introduzione	- 0.5
Performance	Eseguire con Tocchi multipli / FALLO		Eseguire con un FALLO	- 0.5

Scala di riferimento (livello):

Mediocre	Sufficiente	Buono	Molto Buono	Eccellente
5.0 - 6.9	7.0 - 7.9	8.0 - 8.9	9.0 - 9.5	9.6 - 10.0

DEDUZIONI TOTALI

-

versione: Gennaio 2025



ARTISTICITÀ (2025-2028)



Ufficiale di Gara nr. Firma leggibile

Gara:		Numero Uscita:		Società	
Data:		Luogo:		Atleta/i:	
SR	JR	YO	IM	IW	MP TR GR AD AS

SCALA:

Criteri	Inaccettabile		Sufficiente				Buono		Molto Buono		Eccellente	Totale Scala
	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Musica	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Contenuto Aerobico (Dance/Step)	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Contenuto Generale	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Costruzione Artistica	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
Performance	1.0	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	1.7	1.8	1.9	2.0	
TOTALE SCALA:												

DEDUZIONI:

Criteri	Dettagli			Riduzione
	IM / IF / CM / CC / T / G	AD	AS	
Contenuto Aer. (Dance / Step)	Mancanza di 9 sei di SMA		Mancanza di 6 set di SMA in Stile Dance	- 0.5 (ogni set)
	Mancanza del Blocco		Mancanza del 2nd Stile / Più di 64-conti	
Contenuto General	Meno di 3 collaborazioni		Meno di 3 collaborazioni	- 0.5
	Mancanza di una zona / area		Mancanza di una zona / area	- 0.5
Costruzione Artistica	Mancanza dell'Introduzione		Mancanza del Tema	- 0.5
	Finire con un Elemento		Mancanza dell'Apertura / Introduzione	- 0.5
Performance	Eseguire con Tocchi multipli / FALLO		Eseguire con un FALLO	- 0.5

Scala di riferimento (livello):

Mediocre	Sufficiente	Buono	Molto Buono	Eccellente
5.0 - 6.9	7.0 - 7.9	8.0 - 8.9	9.0 - 9.5	9.6 - 10.0

DEDUZIONI TOTALI

-

versione: Gennaio 2025



DIFFICOLTÀ (2025-2028)



Ufficiale di Gara Nr.

Firma leggibile

Competizione:	
Data:	Luogo:
AA JA JB S	IM IF CC CM TR GR
Numero Uscita:	Società:
Atleta/i:	

TOTALE PUNTEGGIO DIFFICOLTÀ

DEDUZIONI DELLE DIFFICOLTÀ (-0,50 ogni volta)	
Tutte le specialità:	<ul style="list-style-type: none"> Più di 8 elementi di difficoltà Meno di 4 famiglie Più di due elementi di difficoltà della stessa Famiglia Ripetizione dello stesso nome base Più di 2 posizioni in Wenson Più di 3 elementi di difficoltà con arrivo al PU e/o split del Gruppo B Ginnasti maschi che eseguono elementi con arrivo in split Più di 1 sets di combinazioni Più di 2/3 elementi in combinazione
IM	<ul style="list-style-type: none"> Mancanza della Famiglia 4 Utilizzare la Famiglia 8
IW	<ul style="list-style-type: none"> Mancanza della famiglia 7
CC CM TR GR	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire elementi differenti o combinazioni con elementi differenti e/o non allo stesso tempo
AA e JA	JB
<ul style="list-style-type: none"> Elementi di valore 0.5 o superiore Elementi di valore 0.7 o superiore (JA) Più di 7 elementi Meno di 4 famiglie Mancanza di obbligatori o in Combinazione (AA) / Elementi non contemporanei Più di 4 elementi al suolo Più di 1 combinazione di 2 elementi (JA) Combinazioni di 3 elementi (JA) Ripetizione di elemento Arrivo al push up (AA) Più di due arrivi in split o push up (JA) 	<ul style="list-style-type: none"> Più di 7 elementi Meno di 4 famiglie Eseguire elementi di valore non permesso (0.80 o più) Combinazione di 3 elementi Più di una combinazione di 2 elementi Ripetizione di elemento Più di 5 elementi al suolo
IM	IF
<ul style="list-style-type: none"> Più di 1 arrivo al PU Arrivo allo split (Gruppo B) Eseguire Famiglia 8 Non eseguire Famiglia 4 (IM JA) 	<ul style="list-style-type: none"> Famiglia 7 mancante
IM	IM
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la Famiglia 8 Elementi con arrivo in split Mancanza della Famiglia 4 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la Famiglia 8 Elementi con arrivo in split Mancanza della Famiglia 4

TOTALE DEDUZIONI DELLE DIFFICOLTÀ



DIFFICOLTÀ (2025-2028)



Ufficiale di Gara Nr.

Firma leggibile

Competizione:	
Data:	Luogo:
AA JA JB S	IM IF CC CM TR GR
Numero Uscita:	Società:
Atleta/i:	

TOTALE PUNTEGGIO DIFFICOLTÀ

DEDUZIONI DELLE DIFFICOLTÀ (-0,50 ogni volta)	
Tutte le specialità:	<ul style="list-style-type: none"> Più di 8 elementi di difficoltà Meno di 4 famiglie Più di due elementi di difficoltà della stessa Famiglia Ripetizione dello stesso nome base Più di 2 posizioni in Wenson Più di 3 elementi di difficoltà con arrivo al PU e/o split del Gruppo B Ginnasti maschi che eseguono elementi con arrivo in split Più di 1 sets di combinazioni Più di 2/3 elementi in combinazione
IM	<ul style="list-style-type: none"> Mancanza della Famiglia 4 Utilizzare la Famiglia 8
IW	<ul style="list-style-type: none"> Mancanza della famiglia 7
CC CM TR GR	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire elementi differenti o combinazioni con elementi differenti e/o non allo stesso tempo
AA e JA	JB
<ul style="list-style-type: none"> Elementi di valore 0.5 o superiore Elementi di valore 0.7 o superiore (JA) Più di 7 elementi Meno di 4 famiglie Mancanza di obbligatori o in Combinazione (AA) / Elementi non contemporanei Più di 4 elementi al suolo Più di 1 combinazione di 2 elementi (JA) Combinazioni di 3 elementi (JA) Ripetizione di elemento Arrivo al push up (AA) Più di due arrivi in split o push up (JA) 	<ul style="list-style-type: none"> Più di 7 elementi Meno di 4 famiglie Eseguire elementi di valore non permesso (0.80 o più) Combinazione di 3 elementi Più di una combinazione di 2 elementi Ripetizione di elemento Più di 5 elementi al suolo
IM	IF
<ul style="list-style-type: none"> Più di 1 arrivo al PU Arrivo allo split (Gruppo B) Eseguire Famiglia 8 Non eseguire Famiglia 4 (IM JA) 	<ul style="list-style-type: none"> Famiglia 7 mancante
IM	IM
<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la Famiglia 8 Elementi con arrivo in split Mancanza della Famiglia 4 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la Famiglia 8 Elementi con arrivo in split Mancanza della Famiglia 4

TOTALE DEDUZIONI DELLE DIFFICOLTÀ



ESECUZIONE (2025-2028)



Ufficiale di Gara Nr.

Firma leggibile

Gara:	
Data:	Luogo:
AA JA JB S	IM IF CC CM TR GR AD AS
Numero Uscita:	Società:
Atleta/i:	

TOTALE DEDUZIONI



ESECUZIONE (2025-2028)



Ufficiale di Gara Nr.

Firma leggibile

Gara:	
Data:	Luogo:
AA JA JB S	IM IF CC CM TR GR AD AS
Numero Uscita:	Società:
Atleta/i:	

TOTALE DEDUZIONI



LINEA (2025-2028)

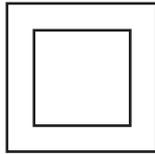


Ufficiale di Gara Nr.

Firma leggibile

Gara:	
Numero Uscita:	Società:
Data:	Luogo:
Atleta/i:	
AA JA	IM IF CC CM TR
JB S	GR AD AS

PEDANA
10m x 10m
7m x 7m
(IW/IM AA)



USCITA 0.1 x =

TOTALE DEDUZIONI LINEA

versione: Gennaio 2025



LINEA (2025-2028)

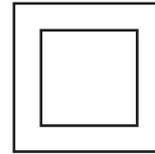


Ufficiale di Gara Nr.

Firma leggibile

Gara:	
Numero Uscita:	Società:
Data:	Luogo:
Atleta/i:	
AA JA	IM IF CC CM TR
JB S	GR AD AS

PEDANA
10m x 10m
7m x 7m
(IW/IM AA)



USCITA 0.1 x =

TOTALE DEDUZIONI LINEA

versione: Gennaio 2025



LINEA (2025-2028)

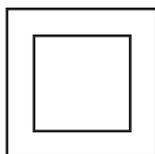


Ufficiale di Gara Nr.

Firma leggibile

Gara:	
Numero Uscita:	Società:
Data:	Luogo:
Atleta/i:	
AA JA	IM IF CC CM TR
JB S	GR AD AS

PEDANA
10m x 10m
7m x 7m
(IW/IM AA)



USCITA 0.1 x =

TOTALE DEDUZIONI LINEA

versione: Gennaio 2025



LINEA (2025-2028)

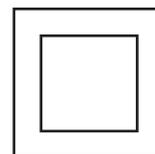


Ufficiale di Gara Nr.

Firma leggibile

Gara:	
Numero Uscita:	Società:
Data:	Luogo:
Atleta/i:	
AA JA	IM IF CC CM TR
JB S	GR AD AS

PEDANA
10m x 10m
7m x 7m
(IW/IM AA)



USCITA 0.1 x =

TOTALE DEDUZIONI LINEA

versione: Gennaio 2025