



Programma PT-FGI MT

2018

1	Le gare effettuate con l'utilizzo di questo programma sono previste solo a carattere Individuale.
2	Le ginnaste eseguiranno 4 salti nella fase di qualificazione ed ulteriori 2 nella fase di finale (tutti tra loro diversi).
3	Sono previsti 2 LIVELLI di Difficoltà: LA (livello Tecnico di base) , LB (livello Tecnico avanzato)
4	Le ginnaste sono suddivise per categoria di età e ognuna potrà scegliere il LIVELLO di Difficoltà in cui cimentarsi e vedrà la sua classifica stilata in riferimento alla fascia di età.
5	Per l'assegnazione o meno degli elementi e per tutto quanto concerne le penalità non specificate in questo programma e sulle "indicazioni per la giuria" si farà riferimento al Codice dei Punteggi Internazionale FIG in vigore.

COMPETIZIONI

6	Possono partecipare alle competizioni tutte le ginnaste in regola con il tesseramento FGI per l'anno in corso.
7	Possono partecipare alle competizioni tutte le ginnaste che non hanno preso parte a gare individuali gold nel corrente anno
8	Ogni ginnasta potrà scegliere il LIVELLO di Difficoltà in cui cimentarsi (vedi nota 4).
9	Le ginnaste possono scegliere un livello superiore di gara in gara ma non un livello inferiore. La partecipazione alla Fase Nazionale sarà nel livello più alto presentato.

CLASSIFICHE Individuali

10	Per ogni LIVELLO (LA-LB) verranno stilate classifiche per ogni fascia di età
----	--

PROGRAMMA TECNICO FGI SILVER 2018 - MINITRAMPOLINO

LIVELLI:	LA - Livello Tecnico di Base		LB - Livello Tecnico Avanzato	
Richieste Tecniche	Fase di Qualificazione: si eseguono massimo 4 salti diversi (Max 2 per riga). Fase Finale: si eseguono ulteriori 2 salti diversi da quelli usati nella Fase di qualificazione e non scelti nelle righe già usate con 2 salti.		Fase di Qualificazione: si eseguono massimo 4 salti diversi (Max 2 per riga). Fase Finale: si eseguono ulteriori 2 salti diversi da quelli usati nella Fase di qualificazione e non scelti nelle righe già usate con 2 salti.	
Utilizzo della Scheda	Si possono usare tutte le Celle ma: Valore massimo di partenza (Punteggio "D") per salto: 2.50		Si possono usare tutte le Celle	
Attrezzatura	IL Minitrampolino deve avere il telo orizzontale e deve essere posto di fronte e direttamente a contatto con un tappeto/i delle seguenti dimensioni: altezza cm. 40; Larghezza mt. 2,00; Lunghezza minima mt. 4.00			
Specifiche Tecniche	Fase di Qualificazione: max. 4 salti (si scarta il peggiore) Fase Finale: 2 salti			
Punteggio Finale	Per ogni salto eseguito: Punteggio "D"= Valore del Salto + Punteggio "E"= p. 10,00 <u>meno</u> Penalità Esecutive.	Fase di Qualificazione: somma dei 3 salti migliori	Fase Finale: somma del Punteggio di qualificazione + somma dei 2 salti di Finale	
Note				
A	In ogni riga si possono utilizzare solo 2 salti di diverso valore (nessun salto può essere ripetuto). Nel caso di salto ripetuto viene considerato solo il primo eseguito.			
B	I Salti di Qualifica prevedono: 4 salti (massimo 2 per ogni riga di diverso valore); Viene scartato il peggiore. IL Punteggio Totale di Qualifica sarà la somma dei 3 Salti migliori. La ginnasta dovrà presentare almeno un salto contenuto nelle righe (1-2-3) e almeno un salto contenuto nelle righe (4-5-6-7).			
C	I Salti di Finale prevedono: 2 salti (diversi da quelli di Qualifica) e scelti: uno nelle righe (1-2-3) e uno nelle righe (4-5-6-7). IL Punteggio Totale Finale sarà la somma dei 3 Salti di Qualifica più i 2 Salti di Finale.			
D	Per essere valutati tutti salti devono partire dal MINITRAMPOLINO con massimo 3 salti Pennello sul posto (o da fermo se specificato) e arrivare sui Tappeti. Dove non specificato l'arrivo di tutti i salti è previsto a piedi pari uniti.			
E	L'utilizzo dei Salti Bonus è consentito solo nel Livello LB.			
F	L'allenatore dovrà indicare i salti scelti dalla ginnasta sull'apposita scheda da consegnare alla giuria (nonchè dichiararne la successione) apponendo in basso a destra, all'interno della Cella scelta, il numero 1, 2 ,3 ecc. a penna (blu o nera). In ogni caso la Giuria riconoscerà i salti realmente eseguiti senza alcuna penalità per "errata dichiarazione".			
F	Per indicare i Salti della riga Salti Bonus da collegare con i Salti scelti dal/la Ginnasta l'allenatore segnerà con lo stesso numero apposto sulla scheda in basso a destra anche nella casella a destra del Salto Bonus scelto.			
G	Ogni Salto elencato sulla riga "SALTI BONUS" può essere usato al massimo una volta per essere collegato ad un altro salto per l'ottenimento del Bonus. Esempio: partenza schiena ai Tappeti si esegue PENNELLO CON 1/2 GIRO (effettuato con partenza da fermo o con massimo 3 salti Pennello e arrivo sul Minitrampolino) + SALTO AVANTI RACCOLTO con arrivo sui Tappeti (movimento scelto nelle 6 righe della scheda) - Valore Salto avanti raccolto p. 2,50 + p.10,00 meno i falli esecutivi + p. 0,20 di Bonus = Punteggio Finale.			
H	Per ottenere il Bonus i due salti devono essere collegati. Se si effettua un pennello tra i due salti il Bonus non viene assegnato. Il Valore del Bonus viene determinato dal Valore del Salto con arrivo sui Tappeti: Salti fino a p. 2,50 = 0,20 di Bonus; Salti da p. 3,00 in su = p. 0,40 di Bonus			
I	Tutti i Salti elencati nella riga "Salti Bonus" sono presenti anche nella riga 2 e possono essere scelti anche se già utilizzati per ottenere il Bonus.			
Per tutto quello che non è previsto da questo Programma sulle penalità si fa riferimento al Codice dei Punteggi Internazionale FIG in vigore.				



PT-FGI MT SILVER 2018

MINITRAMPOLINO

TUTTE LE SEZIONI

Società:

Nome:

Anno di Nascita

CATEGORIA

DATA

VALORE:

A 0,50

B 1,00

C 1,50

D 2,00

E 2,50

F 3,00

G 3,50

H 4,00

I 4,50

L 5,00

1

SALTI VERTICALI
(PARTENZA IN AVANTI)

PENNELLO IN USCITA

PENNELLO RACCOLTO

COSACCO

SALTO
DIVARICAT
O
CARPIATOSALTO
UNITO
CARPIATOENJAMBEE'
(APERTURA 90°)ENJAMBEE'
(APERTURA 180°)ENJAMBEE' CON
CAMBIO DI GAMBA
(APERTURA 90°)ENJAMBEE' CON
CAMBIO DI GAMBA
(APERTURA 180°)

2

**SALTI VERTICALI
CON ROTAZIONE
A/L**
(PARTENZA IN AVANTI)

PENNELLO IN USCITA

PENNELLO
DIVARICATOPENNELLO CON
1/2 GIROPENNELLO
RACCOLTO CON
1/2 GIROPENNELLO CON
1 GIROPENNELLO
RACCOLTO CON
1 GIROENJAMBEE' CON
1/2 GIROSALTO
DIVARICAT
O
CARPIATO
CON 1/2
GIROSALTO
UNITO
CARPIATO
CON 1/2
GIROSALTO
DIVARICAT
O
CARPIATO
CON 1
GIROSALTO
UNITO
CARPIATO
CON 1
GIRO

3

**SALTI AD
ANELLO**
(PARTENZA IN AVANTI)

PENNELLO IN USCITA

PENNELLO RACCOLTO

SALTO DEL
CERVOSALTO DEL
CERVO AD
ANELLOENJAMBEE' AD
ANELLO
(APERTURA 90°)SALTO DEL
MONTONEENJAMBEE' AD
ANELLO
(APERTURA 180°)ENJAMBEE'
CAMBIO AD
ANELLO
(APERTURA 90°)ENJAMBEE'
CAMBIO AD
ANELLO
(APERTURA 180°)

4

**RIBALTAMENTI
INDIETRO**
(PARTENZA
INDIETRO)PENNELLO IN
USCITA INDIETROPENNELLO
DIVARICATO
INDIETROSPINTA INDIETRO
ARRIVO SUPINO
(Partenza da fermo
PPU)FLIC ARRIVO IN
GINOCCHIO
(Partenza da fermo
PPU)FLIC SMEZZATO
(Partenza da fermo
PPU)FLIC INDIETRO
UNITO
(Partenza da fermo
PPU)

5

**RIBALTAMENTI
AVANTI**
(PARTENZA AVANTI)

PENNELLO IN USCITA

PENNELLO
DIVARICATOVERTICALE E
ARRIVO SUPINORONDATA A PIEDI
UNITI

FLIC AVANTI

6

**SALTI
ACROBATICI
AVANTI**

PENNELLO IN USCITA

CAPOVOLTA
SALTATATUFFO CON
ESTENSIONESALTO AVANTI
RACCOLTOSALTO AVANTI
CARPIATOSALTO AVANTI
RACCOLTO CON
1/2 GIROSALTO AVANTI
CARPIATO CON
1/2 GIROSALTO AVANTI
RACCOLTO CON 1
GIROSALTO AVANTI
CARPIATO CON
1 GIRO

7

**SALTI
ACROBATICI
INDIETRO**PENNELLO IN
USCITA INDIETROPENNELLO
RACCOLTO
INDIETROPartenza fronte tappeti:
PENNELLO IN AVANTI
CON 1/2 ROTAZIONE
INDIETRO A/T CON
ARRIVO SUPINOSALTO INDIETRO
RACCOLTOSALTO
TEMPOSALTO
INDIETRO
CARPIAT
OSALTO INDIETRO
RACCOLTO CON
1/2 GIROSALTO INDIETRO
CARPIATO CON
1/2 GIROSALTO INDIETRO
RACCOLTO CON
1 GIROSALTO INDIETRO
CARPIATO CON
1 GIRO

Legenda: AT=Asse Trasverso AL=Asse Longitudinale PPU=Piedi Pari Uniti

Attrezzatura: MINITRAMPOLINO ORIZZONTALE TAPPETI: ALTEZZA 40 CM, LARGHEZZA MT. 2,00, LUNGHEZZA MINIMA MT. 4,00

SALTI BONUSPENNELLO CON 1/2
GIRO

N°

Bonus

PENNELLO
RACCOLTO CON 1/2
GIRO

N°

Bonus

ENJAMBEE' CON 1/2
GIRO

N°

Bonus

SALTO DIVARICATO
CARPIATO CON 1/2
GIRO

N°

Bonus

SALTO UNITO
CARPIATO CON 1/2
GIRO

N°

Bonus