GINNASTICA
TOP EVENTS 2026
fly to the top

Play-off/out serie B/C GR 2026

B-C

Specifiche tecnico-organizzative

DALLA REGULAR SEASON AI PLAY-OFF/PLAY-OUT

B-C

Nel Campionato di Serie B:

- Le prime 3 squadre classificate nella REGULAR SEASON sono promosse in Serie A2 nel 2027
- Le squadre 4ª, 5ª e 6ª classificate rimangono in Serie B nel 2027
- Le squadre 11ª e 12ª classificate retrocedono in Serie C nel 2027
- Le squadre 7ª, 8ª, 9ª e 10ª classificate accedono ai Play-Off/Play-Out per guadagnarsi la permanenza in Serie B nel 2027 insieme alle seconde squadre classificate nelle 4 Zone Tecniche nel Campionato di Serie C.

Nel Campionato di Serie C:

- Le prime squadre classificate per ogni ZT (4 squadre) vengono promosse in Serie B nel 2027
- Le seconde squadre classificate per ogni ZT (4 squadre) accedono ai Play-Off/Play-Out per guadagnarsi la promozione in Serie B nel 2027 insieme alle squadre 7ª, 8ª, 9ª e 10ª classificate nella Regular Season di Serie B.

PLAY-OFF/PLAY-OUT di serie B/C

B-C

- Gara con 8 squadre svolta immediatamente dopo la 4° prova di RS di serie B;
- La gara viene svolta con gli stessi criteri della Regular Season;
- L'ordine di passaggio sarà definito tramite sorteggio il lunedì antecedente la competizione. Le squadre seconde classificate delle 4 ZZTT del campionato di serie C saranno estratte nelle prime 4 posizioni, le squadre 7°, 8°, 9°, e 10° della RS del campionato di serie B saranno estratte nelle posizioni dalla 5° all'8°;
- La classifica si determinata in base alla somma del punteggio di Cerchio, Palla, Clavette e Nastro. Il punteggio dell'attrezzo Jolly (obbligatorio), può sostituire, se più alto, l'attrezzo presentato. Esempio: Cerchio 24 p.ti, Palla 20 p.ti, Clavette 18 p.ti, Nastro 17 p.ti, Cerchio 24,6 p.ti (Jolly) – Totale = 79,6 p.ti.
- Per quanto riguarda l'esercizio Jolly, le squadre seconde classificate delle 4 ZZTT del campionato di serie C dovranno presentare una ginnasta che nelle precedenti 3 prove non lo ha ancora eseguito; le squadre provenienti dalla RS del campionato di serie B, potranno riutilizzare una ginnasta che ha già eseguito nella RS l'esercizio Jolly;
- Le prime due squadre classificate parteciperanno al Campionato di Serie B nel 2027.

GINNASTICA
TOP EVENTS 2026
fly to the top

Final Six A1 GR 2026

A1

Specifiche tecnico-organizzative

DALLA REGULAR SEASON ALLA FINAL SIX

A1

- Le prime 6 squadre classificate nella REGULAR SEASON accedono alla FINAL SIX per contendersi lo scudetto 2026;
- Nella Final Six sono previste due fasi (due sessioni di gara) una semifinale e una finale con scontri diretti.

semifinale e finale

scontri diretti

SEMIFINALE – REGOLE GENERALI

A1

- Ad ogni attrezzo si sfiderà una ginnasta per ogni società con scontri diretti;
- Saranno formati 3 gironi composti da due società con un sistema di abbinamento basato sulla classifica della Regular Season;
- Ogni girone effettuerà tutte e 4 le rotazioni in modo tale che tutte le società si sfidino ad ogni attrezzo.

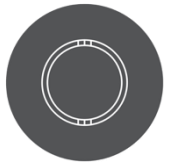
GIRONE A	6° squadra cl. In RS	VS	1° squadra cl. In RS
GIRONE B	5° squadra cl. In RS	VS	2° squadra cl. In RS
GIRONE C	4° squadra cl. In RS	VS	3° squadra cl. In RS

L'ordine di lavoro ad ogni attrezzo sarà inverso alla classifica della Regular Season. Per prima eseguirà l'esercizio la ginnasta della sesta, della quinta o della quarta squadra, poi la ginnasta della prima, della seconda o della prima.

SEMIFINALE – STRUTTURA DELLA COMPETIZIONE

A1

Esempio Girone A

				
GIRONE A	Ginnasta 6° squadra cl. in RS	Ginnasta 6° squadra cl. in RS	Ginnasta 6° squadra cl. in RS	Ginnasta 6° squadra cl. in RS
	Ginnasta della 1° squadra cl. in RS	Ginnasta della 1° squadra cl. in RS	Ginnasta della 1° squadra cl. in RS	Ginnasta della 1° squadra cl. in RS

Al termine della rotazione completa ai 4 attrezzi del girone A si svolgerà la gara di semifinale (4 attrezzi) prima del girone B e poi del girone C.

SEMIFINALE – PUNTEGGIO

A1

- Ad ogni attrezzo, la ginnasta di ogni squadra eseguirà l'esercizio. La ginnasta con il punteggio più alto guadagnerà 3 punti, la ginnasta con il secondo punteggio 2 punti. Se per motivi vari una squadra non presenta nessuna ginnasta otterrà 0 punti.
- Ad ogni attrezzo una squadra potrà ottenere al massimo 3 punti ed il punteggio massimo di ogni semifinale sarà quindi 12 punti.
- In caso di uguale punteggio in uno scontro diretto, il pari-merito si risolverà prendendo in considerazione la nota E: sarà avvantaggiata la ginnasta con la nota E più alta.

SEMIFINALE – DICHIARAZIONE FORMAZIONE

A1

- L’ordine di dichiarazione delle ginnaste titolari ad ogni attrezzo si baserà sulla classifica della REGULAR SEASON;
- La dichiarazione da parte dell'allenatore della ginnasta titolare ad ogni attrezzo (1) e della ginnasta di riserva avverrà poco prima l’inizio della competizione, in due tempi, tramite portale informatico:

  - ✓ SECONDO TEMPO: consegnata e quindi resa pubblica la formazione ai 4 attrezzi delle squadre sesta, quinta e quarta classificate in REGULAR SEASON;
  - ✓ PRIMO TEMPO: (5 minuti dopo la chiusura del secondo tempo) consegnata e quindi resa pubblica la formazione ai 4 attrezzi delle squadre prima, seconda e terza classificate in REGULAR SEASON.

DALLA SEMIFINALE ALLA FINALE

A1

- Le squadre prime classificate dei gironi A, B e C della SEMIFINALE comporranno il girone A della FINALE e si contenderanno il primo, il secondo e il terzo posto del campionato di serie A1;
- Alle squadre seconde classificate dei gironi A, B e C della SEMIFINALE saranno assegnate le posizioni 4°, 5° e 6° del Campionato di Serie A1 2026 prendendo in considerazione i punteggi tecnici di giuria.

FINALE – REGOLE GENERALI

A1

- È previsto un girone unico che comprende le tre squadre che hanno conquistato l'accesso alla gara di finale;
- Ad ogni attrezzo si sfiderà una ginnasta per ogni società con scontri diretti (una sfida per ogni attrezzo) e saranno effettuate tutte e 4 le rotazioni in modo tale che tutte le società si sfidino ad ogni attrezzo secondo lo schema presente nella slide successiva;
- L'ordine di salita ad ogni attrezzo nella FINALE sarà determinato in modo inverso rispetto alla classifica della semifinale che prende in considerazione i punteggi tecnici di giuria.

FINALE – STRUTTURA DELLA COMPETIZIONE

A1

Rotazione 1	Ginnasta club 3° cl. In semifinale	Ginnasta club 2° cl. In semifinale	Ginnasta club 1° cl. In semifinale	
Rotazione 2	Ginnasta club 3° cl. In semifinale	Ginnasta club 2° cl. In semifinale	Ginnasta club 1° cl. In semifinale	
Rotazione 3	Ginnasta club 3° cl. In semifinale	Ginnasta club 2° cl. In semifinale	Ginnasta club 1° cl. In semifinale	
Rotazione 4	Ginnasta club 3° cl. In semifinale	Ginnasta club 2° cl. In semifinale	Ginnasta club 1° cl. In semifinale	

FINALE – PUNTEGGIO

A1

- Ad ogni attrezzo, la ginnasta di ogni squadra eseguirà l'esercizio. La ginnasta con il punteggio più alto guadagnerà 3 punti, la ginnasta con il secondo punteggio 2 punti, il terzo punteggio otterrà 1 punto. Se per motivi vari una squadra non presenta nessuna ginnasta otterrà 0 punti;
- Ad ogni attrezzo al massimo una squadra potrà ottenere 3 punti ed il punteggio massimo della finale sarà quindi 12 punti;
- In caso di uguale punteggio in uno scontro diretto, il pari-merito si risolverà prendendo in considerazione la nota E: sarà avvantaggiata la ginnasta con la nota E più alta.

FINALE – DICHIARAZIONE FORMAZIONE

A1

- L’ordine di dichiarazione delle ginnaste titolari ad ogni attrezzo si baserà sulla classifica della SEMIFINALE;
- La dichiarazione da parte dell'allenatore della ginnasta titolare ad ogni attrezzo (1) e della ginnasta di riserva avverrà poco prima l’inizio della competizione, in tre tempi, tramite portale informatico:

  - ✓ TERZO TEMPO: consegnata e quindi resa pubblica la formazione di ogni sfida ai 4 attrezzi della squadra terza classificata in SEMIFINALE prendendo in considerazione i punteggi di giuria;
  - ✓ SECONDO TEMPO: (5 minuti dopo la chiusura del terzo tempo) consegnata e quindi resa pubblica la formazione di ogni sfida ai 4 attrezzi della squadra seconda classificata in SEMIFINALE prendendo in considerazione i punteggi di giuria;
  - ✓ PRIMO TEMPO: (5 minuti dopo la chiusura del secondo tempo) consegnata e quindi resa pubblica la formazione di ogni sfida ai 4 attrezzi della squadra prima classificata in SEMIFINALE prendendo in considerazione i punteggi di giuria.

FINALE – SPECIFICHE TECNICHE

A1

FINAL SIX GR	
Composizione della squadra	Min. 3 max 5
Numero iscritti per la gara	Max 8
Ginnaste utilizzate nell'insieme delle due fasi	Min. 3 proprie
Apporto tecnico nella somma delle due fasi ginnaste proprie e straniera residente	Max 4 esercizi, max 2 per la semifinale e max 2 per la finale (diversi da quelli della semifinale)
Apporto tecnico nella somma delle due fasi prestito e straniera non residente (utilizzata almeno una volta in Regular Season)	Max 2 esercizi, max 1 per la semifinale e max 1 per la finale (diverso da quello della semifinale)

In caso di impossibilità per una ginnasta di proseguire la gara potrà essere sostituita da una riserva, la quale potrà essere a sua volta sostituita. La ginnasta sostituita non potrà più eseguire esercizi per il resto della sessione di gara.

REGOLE PER IL PARIMERITO

A1

- In caso di pari-merito nei punteggi speciali della semifinale ai fini del passaggio alla finale si procederà come segue:

    1. Si prende in considerazione il totale dei punteggi di giuria della gara di semifinale;
    2. Permanendo ancora il pari-merito si prende in considerazione la classifica della Regular Season.