



federazione
ginnastica
d'Italia

Baku 2015
1ST EUROPEAN GAMES



European
Games

FIGI NEWS

Mensile della Federazione Ginnastica d'Italia
n.6 - giugno - 2015

- Baku 2015
- Assoluti Ritmica
- MTV Awards
- Assoluti Aerobica
- Pesaro 2015
- World Cup T.E.



Baku 2015
1ST EUROPEAN GAMES

Ginnastica Artistica - All-around Maschile

| Ginnasta | Naz. |  |  |  |  |  |  | Totale |
|-------------------------------|------------|---|---|---|---|---|---|---------------|
| 1. Verniaiev Oleg | UKR | 14.533 | 15.900 | 14.900 | 15.300 | 14.933 | 14.766 | 90.332 |
| 2. Stepko Oleg | AZE | 14.600 | 15.300 | 14.633 | 14.766 | 15.866 | 13.900 | 89.065 |
| 3. Ignatyev Nikita | RUS | 14.900 | 14.300 | 15.033 | 14.966 | 15.266 | 12.900 | 87.365 |
| 4. Barkalau Dzmitry | BLR | 14.800 | 14.533 | 14.533 | 14.500 | 14.300 | 14.300 | 86.966 |
| 5. Hambuechen Fabian | GER | 14.666 | 13.666 | 14.366 | 13.300 | 14.133 | 15.500 | 85.631 |
| 6. Abad Nestor | ESP | 14.366 | 13.900 | 13.166 | 14.900 | 15.000 | 14.266 | 85.598 |
| 7. Shatilov Alexander | ISR | 14.166 | 14.300 | 13.533 | 14.133 | 13.933 | 14.566 | 84.631 |
| 8. Guscinas Rokas | LTU | 14.100 | 14.733 | 14.100 | 13.833 | 14.200 | 13.433 | 84.399 |
| 9. Serhani Taha | SUI | 14.533 | 13.566 | 13.433 | 14.233 | 14.333 | 14.000 | 84.098 |
| 10. Augis Axel | FRA | 13.700 | 12.700 | 13.866 | 14.766 | 14.166 | 14.600 | 83.798 |
| 11. Arican Ferhat | TUR | 14.300 | 12.833 | 12.900 | 14.666 | 15.033 | 13.400 | 83.132 |
| 12. Skjerahaug Stian | NOR | 14.400 | 14.033 | 12.966 | 14.366 | 13.700 | 13.366 | 82.831 |
| 13. Schmidt Casimir | NED | 14.733 | 13.933 | 13.433 | 13.833 | 14.333 | 12.200 | 82.465 |
| 14. Bevan Brinn | GBR | 14.800 | 13.800 | 12.433 | 14.833 | 14.733 | 11.700 | 82.299 |
| 15. De Vecchis Tommaso | ITA | 14.166 | 13.333 | 13.800 | 12.933 | 14.100 | 13.933 | 82.265 |
| ...su 28 Ginnasti | | | | | | | | |

Ginnastica Artistica - Finali di Specialità Maschili

| Ginnasta | Naz. | Totale |  |
|------------------------|------|--------|---|
| 1. Zapata S. R. Miguel | ESP | 15.333 | |
| 2. Hambuechen Fabian | GER | 15.100 | |
| 3. Belyavskiy David | RUS | 15.000 | |
| 4. Behan Kieran | IRL | 14.866 | |
| 5. Shatilov Alexander | ISR | 14.833 | |
| 6. Verniaiev Oleg | UKR | 14.233 | |

| Ginnasta | Naz. | Totale |  |
|---------------------|------|--------|--|
| 1. Bertonecelj Saso | SLO | 14.966 | |
| 2. Stepko Oleg | AZE | 14.600 | |
| 3. Bevan Brinn | GBR | 14.200 | |
| 4. Belyavskiy David | RUS | 13.900 | |
| 5. Verniaiev Oleg | UKR | 13.833 | |
| 6. Michnak Slavomir | SVK | 13.266 | |

| Ginnasta | Naz. | Totale |  |
|---------------------------|------|--------|---|
| 1. Petrounias Eleftherios | GRE | 15.633 | |
| 2. Ignatyev Nikita | RUS | 15.333 | |
| 3. Colak Ibrahim | TUR | 15.133 | |
| 4. Stepko Oleg | AZE | 14.466 | |
| 5. Augugliaro Guillaume | FRA | 14.033 | |
| 6. Radivilov Igor | UKR | 13.866 | |

| Ginnasta | Naz. | Totale |  |
|--------------------|------|--------|---|
| 1. Verniaiev Oleg | UKR | 15.266 | |
| 2. Schmidt Casimir | NED | 15.116 | |
| 3. Stepko Oleg | AZE | 14.966 | |
| 4. Tuuha Tomi | FIN | 14.916 | |
| 5. Bataga Cristian | ROU | 14.616 | |
| 6. Arican Ferhat | TUR | 14.566 | |

| Ginnasta | Naz. | Totale |  |
|---------------------|------|--------|--|
| 1. Stepko Oleg | AZE | 15.733 | |
| 2. Belyavskiy David | RUS | 15.700 | |
| 3. Berbecar Marius | ROU | 15.600 | |
| 4. Augis Axel | FRA | 15.000 | |
| 5. Verniaiev Oleg | UKR | 14.633 | |
| 6. Arican Ferhat | TUR | 14.300 | |

| Ginnasta | Naz. | Totale |  |
|------------------------|------|--------|---|
| 1. Hambuechen Fabian | GER | 15.533 | |
| 2. Maras Vlasios | GRE | 15.366 | |
| 3. Ignatyev Nikita | RUS | 15.166 | |
| 4. Moznik Marijo | CRO | 14.900 | |
| 5. Verniaiev Oleg | UKR | 14.900 | |
| 6. Likhovitskiy Andrey | BLR | 14.333 | |

Ginnastica Artistica - All-around Femminile

| Ginnasta | Nazione |  |  |  |  | Totale |
|-----------------------|------------|---|---|---|---|---------------|
| 1. Mustafina Aliya | RUS | 14.866 | 15.500 | 14.500 | 13.700 | 58.566 |
| 2. Steingruber Giulia | SUI | 15.600 | 13.133 | 13.766 | 14.200 | 56.699 |
| 3. Wevers Lieke | NED | 13.700 | 13.966 | 13.533 | 13.866 | 55.065 |
| 4. Scheder Sophie | GER | 13.900 | 13.766 | 14.233 | 13.033 | 54.932 |
| 5. Ugrin Tea | ITA | 13.566 | 13.833 | 13.466 | 13.466 | 54.331 |
| ...su 18 Ginnaste | | | | | | |

Ginnastica Artistica - Finali di Specialità Femminili

| Ginnasta | Nazione | Totale |  |
|-----------------------|---------|--------|---|
| 1. Steingruber Giulia | SUI | 14.999 | |
| 2. Tutkhalyan Seda | RUS | 14.683 | |
| 3. Top Lisa | NED | 14.016 | |
| 4. Janik Gabriela | POL | 13.966 | |
| 5. Derek Ana | CRO | 13.949 | |
| 6. Simm Kelly | GBR | 7.166 | |



| Ginnasta | Nazione | Totale |  |
|----------------------|------------|---------------|---|
| 1. Mustafina Aliya | RUS | 15.400 | |
| 2. Scheder Sophie | GER | 15.200 | |
| 3. Iridon Andreea | ROU | 12.800 | |
| 4. Makra Noemi | HUN | 12.733 | |
| 5. Van Gerner Celine | NED | 12.666 | |
| 6. Ugrin Tea | ITA | 12.533 | |

| Ginnasta | Nazione | Totale |  |
|------------------------|---------|--------|---|
| 1. Wevers Lieke | NED | 14.200 | |
| 2. Iridon Andreea | ROU | 14.000 | |
| 3. Steingruber Giulia | SUI | 13.700 | |
| 4. Scheder Sophie | GER | 13.666 | |
| 5. Tutkhalyan Seda | RUS | 13.566 | |
| 6. Hockenhull Georgina | GBR | 11.833 | |

| Ginnasta | Nazione | Totale |  |
|-----------------------|---------|--------|---|
| 1. Steingruber Giulia | SUI | 14.266 | |
| 2. Mustafina Aliya | RUS | 14.200 | |
| 3. Wevers Lieke | NED | 13.800 | |
| 4. Verschueren Lisa | BEL | 13.566 | |
| 5. Zarzu Silvia | ROU | 13.566 | |
| 6. Pikul Valentine | FRA | 12.766 | |

Ginnastica Ritmica - All-around Individuale

| Ginnasta | Naz. | | | | | Totale |
|-----------------------|------|--------|--------|--------|--------|--------|
| 1. Kudryavtseva Yana | RUS | 18.850 | 19.100 | 19.050 | 19.100 | 76.100 |
| 2. Mamun Margarita | RUS | 18.900 | 18.950 | 18.850 | 18.950 | 75.650 |
| 3. Staniouta Melitina | BLR | 18.300 | 18.200 | 18.300 | 18.300 | 73.100 |
| 4. Rizatdinova Ganna | UKR | 18.300 | 18.050 | 18.150 | 18.250 | 72.750 |
| 5. Pazhava Salome | GEO | 18.150 | 18.000 | 17.850 | 17.900 | 71.900 |
| ...su 20 Ginnaste | | | | | | |

Ritmica - Finali di Specialità a Squadre

| Nazione | 2 | 6 | Totale |
|------------------|---|---|---------------|
| 1. Bielorussia | | | 17.600 |
| 2. Israele | | | 17.500 |
| 3. Ucraina | | | 17.150 |
| 4. Bulgaria | | | 16.750 |
| 5. Italia | | | 16.650 |
| 6. Russia | | | 16.400 |

| Nazione | 5 | Totale |
|------------------|---|---------------|
| 1. Russia | | 18.000 |
| 2. Ucraina | | 17.250 |
| 3. Israele | | 17.100 |
| 4. Spagna | | 16.750 |
| 4. Germania | | 16.750 |
| 6. Italia | | 16.200 |

Ginnastica Ritmica - Finali di Specialità Individualiste

| Ginnasta | Nazione | Totale |
|----------------------|---------|--------|
| 1 Mamun Margarita | RUS | 18.850 |
| 2 Staniouta Melitina | BLR | 18.500 |
| 3 Rivkin Neta | ISR | 18.150 |
| 4 Pazhava Salome | GEO | 18.050 |
| 5 Durunda Marina | AZE | 17.800 |
| 6 Rizatdinova Ganna | UKR | 15.900 |

| Ginnasta | Nazione | Totale |
|----------------------|---------|--------|
| 1 Kudryavtseva Yana | RUS | 18.950 |
| 2 Rizatdinova Ganna | UKR | 18.250 |
| 3 Staniouta Melitina | BLR | 18.200 |
| 4 Pazhava Salome | GEO | 18.000 |
| 5 Rivkin Neta | ISR | 17.950 |
| 6 Durunda Marina | AZE | 16.100 |

| Ginnasta | Nazione | Totale |
|----------------------|---------|--------|
| 1 Kudryavtseva Yana | RUS | 19.200 |
| 2 Rizatdinova Ganna | UKR | 18.550 |
| 3 Staniouta Melitina | BLR | 18.150 |
| 4 Pazhava Salome | GEO | 18.100 |
| 5 Vladinova Neviana | BUL | 17.500 |
| 6 Ruprecht Nicol | AUT | 17.250 |

| Ginnasta | Nazione | Totale |
|----------------------|---------|--------|
| 1 Kudryavtseva Yana | RUS | 19.000 |
| 2 Durunda Marina | AZE | 18.200 |
| 3 Pazhava Salome | GEO | 17.950 |
| 4 Staniouta Melitina | BLR | 17.900 |
| 5 Rizatdinova Ganna | UKR | 17.600 |
| 6 Rivkin Neta | ISR | 17.400 |

Ritmica - All-around Squadre

| Nazione | 5 | 2 | 6 | Totale |
|------------------|---------------|---------------|---|---------------|
| 1. Russia | 18.000 | 17.300 | | 35.300 |
| 2. Israele | 17.350 | 17.700 | | 35.050 |
| 3. Bielorussia | 16.950 | 17.900 | | 34.850 |
| 4. Spagna | 17.350 | 16.900 | | 34.250 |
| 5. Bulgaria | 16.650 | 17.500 | | 34.150 |
| 6. Ucraina | 17.050 | 17.100 | | 34.150 |
| 7. Italia | 17.000 | 17.000 | | 34.000 |
| 8. Germania | 16.950 | 16.100 | | 33.050 |
| 9. Azerbaijan | 16.700 | 15.450 | | 32.150 |
| 10. Francia | 16.300 | 14.950 | | 31.250 |
| 11. Finlandia | 14.900 | 16.350 | | 31.250 |
| 12. Grecia | 15.150 | 15.700 | | 30.850 |
| 13. Svizzera | 15.500 | 14.950 | | 30.450 |

Ginnastica Aerobica - Coppia Mista e Gruppo

| Ginnasti - Coppia Mista | Nazione | Totale |
|---|------------|---------------|
| 1 Moreno Lopez Sara / Lli Lloris Vicente | ESP | 21.150 |
| 2 Castoldi Michela / Donati Davide | ITA | 21.050 |
| 3 Dzhazanian Dukhik / Solovev Denis | RUS | 20.500 |
| 4 Hegyi Dora / Bali Daniel | HUN | 20.450 |
| 5 Giunipero Laurena / Decker B. Maxime | FRA | 20.250 |
| 6 Panaete Lavinia / Barna Dacian | ROU | 20.100 |

| Nazione - Gruppo | Totale |
|------------------|---------------|
| 1 Ungheria | 21.144 |
| 2 Romania | 21.094 |
| 3 Spagna | 20.933 |
| 4 Russia | 20.638 |
| 5 Francia | 19.933 |
| 6 Italia | 19.600 |



Trampolino Elastico

Maschile

| Ginnasti | Nazione | Totale |
|------------------------|---------|--------|
| 1 Ushakov Dmitry | RUS | 60.090 |
| 2 Hancharou Uladzislau | BLR | 59.380 |
| 3 Grishunin Ilya | AZE | 58.765 |
| 4 Morante Allan | FRA | 56.700 |
| 5 Koshkadze Tengizi | GEO | 23.390 |
| 6 Ganchinho Diogo | POR | 13.245 |

Femminile

| Ginnasti | Nazione | Totale |
|-----------------------|---------|--------|
| 1 Pavlova Yana | RUS | 54.335 |
| 2 Driscoll Katherine | GBR | 53.910 |
| 3 Harchonak Hanna | BLR | 53.565 |
| 4 Moskvina Nataliia | UKR | 53.200 |
| 5 Maksharova Svetlana | AZE | 52.595 |
| 6 Jurbert Marine | FRA | 51.285 |

Sincronizzato Maschile

| Ginnasti | Nazione | Totale |
|--|---------|--------|
| 1 Melnik Mikhail / Ushakov Dmitry | RUS | 51.100 |
| 2 Hancharou Uladzislau / Kazak Mikalai | BLR | 50.800 |
| 3 Gromowski Martin / Sonn Kyrlyo | GER | 48.800 |
| 4 Ashhab Naim / Pelc Martin | CZE | 48.700 |
| 5 Aberg Mans / Nordfors Jonas | SWE | 45.200 |
| 6 Hes Bartlomiej / Tomaszewski Lukasz | POL | 10.600 |

Ginnastica Artistica - Classifica a Squadre

Femminile

| Nazione | Totale |
|------------------|----------------|
| 1 Russia | 116.897 |
| 2 Germania | 110.397 |
| 3 Olanda | 110.099 |
| 4 Francia | 108.831 |
| 5 Italia | 108.797 |
| 6 Svizzera | 108.764 |
| ...su 25 squadre | |

Maschile

| Nazione | Totale |
|---------------------------------|----------------|
| 1 Russia | 178.963 |
| 2 Ucraina | 177.429 |
| 3 Azerbaijan | 174.195 |
| 4 Bielorussia | 174.130 |
| 5 Germania | 172.796 |
| 6 Francia | 172.297 |
| Italia 14° su 26 squadre | 164.629 |

Sincronizzato Femminile

| Ginnasti | Nazione | Totale |
|--|---------|--------|
| 1 Kornetskaya Anna / Pavlova Yana | RUS | 46.400 |
| 2 Jurbert Marine / Vallez Joelle | FRA | 44.600 |
| 3 Martins Beatriz / Rente Ana | POR | 44.500 |
| 4 Harchonak Hanna / Piatrenia Tatsiana | BLR | 44.100 |
| 5 Driscoll Katherine / Gallagher Laura | GBR | 43.200 |
| 6 Kyiko Maryina / Moskvina Nataliia | UKR | 18.300 |

foto M. Piquere/FGI



Baku 2015

1ST EUROPEAN GAMES



 **SPIETH**

Novità!

LO YOGURT ITALIANO

YOMO

100% naturale **go**



Prova il
nuovo modo
di mangiare
lo yogurt!

È nato **Yomo Go**, lo yogurt squeezable,
da portare sempre con te e gustare dove e quando vuoi!

Yomo Go è buono e fresco, fatto con
ingredienti solo naturali:

senza coloranti, conservanti, addensanti e aromi.

4 FINO A
ORE
FUORI FRIGO



SENZA
CUCCHIAINO



www.yomo.it Seguici su facebook 



foto S. Ferrero - GMT



Baku 2015

1ST EUROPEAN GAMES







Baku 2015

1ST EUROPEAN GAMES

foto S. Ferrero - GMT



EURO P



foto M. Piquere/FGI



foto S. Ferrero - GMT



foto S. Ferrero - GMT

foto S. Ferrero - GMT



foto M. Piquerel/FGI



foto M. Piquerel/FGI





La FIG

celebra 20 anni di *Ginnastica Aerobica*



foto S. Ferrero - GMT

di Pier Luigi Girlando

L'Aerobica si appresta ad archiviare un anno davvero speciale. Lo scorso 16 giugno, infatti, la disciplina ha spento venti candeline, celebrando le prime due decadi di affiliazione alla Federazione Internazionale. E lo ha fatto in grande stile, partecipando per la prima volta ad una rassegna di caratura olimpica: i Giochi Europei di Baku (AZE). "E' un grosso passo avanti per la sezione - ha dichiarato Mireille Ganzin (FRA), Presidente del CT FIG di Aerobica. "Siamo orgogliosi di dove siamo arrivati ed eccitati di quanto ancora lontano possiamo arrivare".

Era il 1995 quando a Parigi (FRA) si svolgevano i primi Campionati del Mondo di Aerobica. Il format di gara prevedeva le specialità individuale maschile, individuale femminile, il duo misto e il trio. A dominare fu il Brasile, in testa con tre dei quattro ori in palio: Mario Luis Americo, Carmen Munoz, Erica e Pedro Faccio insieme al terzetto composto da Amedei Rui, Gilberto e Ary vincevano i loro primi titoli iridati davanti al pubblico francese.

Da quella data la sezione è cresciuta, i numeri sono aumentati: In Europa la specialità del Gruppo si aggiunge, per opera dell'allora Presidente Tecnico Riccardo Agabio, alle altre quattro debuttando ai Mondiali di Klaipeda (LTU) nel 2002; la finale a squadre invece arriva soltanto nel 2010. Mentre al 2012 risale la nascita di due sotto categorie: Aerobic Dance e Aerobic Step.

Oggi la Ginnastica Aerobica è praticata in più di 70 paesi, e 42 nazioni hanno preso parte ai Mondiali del 2014 a Cancun, in Messico. Questo sport ha trovato grande popolarità soprattutto in Africa e in America Latina. La Federazione Mondiale conta che la sezione continui ad espandersi e magari ad essere integrata, in futuro, ai Giochi Asiatici, a quelli Pan Americani e alle Universiadi.

Italia. Proprio durante gli European Games la Nazionale azzurra ha conquistato la sua prima medaglia "olimpica". L'ambito metallo arriva da Michela Castoldi e Davide Donati, che a Baku hanno vinto l'argento nella finale della coppia mista. Da raccontare anche l'altra finale, quella del Gruppo: affiancato da Paolo Conti, Antonio Caforio, Riccardo Pentassuglia e da un Emanuele Pagliuca in pedana per l'ultima volta, il duo si ferma al 6° posto, confermando punteggio e piazzamento della qualificazione. Senz'altro il coronamento di un sogno e il regalo più grande che i due potessero fare alla DTN Cristina Casentini - numero uno del Comitato Tecnico UEG che tanto si è impegnata per portare la disciplina in Azerbaijan - e al Presidente della FIGI Riccardo Agabio che, a capo della direzione tecnica alla fine degli anni 90', ha reso in Italia la sezione totalmente autonoma al pari dell'Artistica, della Ritmica e del Trampolino. E arriva proprio dal massimo dirigente della Federazione italiana l'augurio che la disciplina sportiva dell'Aerobica *"possa presto essere inserita fra le discipline dimostrative dei prossimi Giochi Olimpici di Rio 2016. Sarebbe il giusto riconoscimento - spiega il Presidente Agabio - per un'attività così ricca di elementi e di cultura sportiva"*. L'Aerobica, infatti, come sostiene Bruno Grandi, numero uno della Federazione Internazionale, *"può essere praticata quasi ovunque, il che la rende davvero universale. Sul piano tecnico -chiosa ancora Grandi - il costante lavoro del Comitato ha cementato la strada per i nostri atleti, offrendo loro le basi per esprimere la bellezza di questo sport. In rappresentanza della FIG, voglio infine congratularmi con i ginnasti e con gli allenatori che hanno reso questi vent'anni di storia così memorabili e accogliere le nuove generazioni che guideranno il movimento per i prossimi vent'*"



foto S. Ferrero - GMT



CONSIGLIO
REGIONALE
DEL PIEMONTE



CAMPIONATO NAZIONALE ASSOLUTO

DI GINNASTICA RITMICA



CAMPIONATO NAZIONALE D'INSIEME CRITERIUM GIOVANILE

Sabato 6 Giugno

ore 13:30 - 19:30 Campionato d'Insieme, squadre Giovanili ed Open

ore 20:00 - 22:40 Campionato nazionale Assoluto ed esibizioni della Squadra Nazionale

Domenica 7 Giugno

ore 09:30 - 10:30 Criterium giovanile

ore 10:45 - 12:30 Finali d'Insieme Giovanile ed Open

ore 12:45 - 14:00 Finali Assoluti di specialità

Prezzo Giornaliero

Ingresso: 10€

Ridotto: 8€ (fino a 10 anni)

Ospite d'onore: la Squadra Nazionale di Ritmica

Biella - 6/7 giugno 2015

Società Ginnastica La Marmora - Biella

Presso: PALAFORUM - Centro Commerciale "GLI ORSI"



act:onaid



All-around Individualiste

| Ginnasta | Società |  |  |  |  | Totale |
|-----------------------------|-------------------|---|---|---|---|--------|
| 1. Bertolini Veronica | San Giorgio 79 | 17,300 | 17,450 | 17,050 | 17,150 | 68,950 |
| 2. Russo Alessia | Armonia D'Abruzzo | 16,950 | 17,050 | 16,900 | 16,950 | 67,850 |
| 3. Cicconcelli Letizia | Fabriano | 17,050 | 17,300 | 16,750 | 16,400 | 67,500 |
| 4. Crescenzi Carmen | Armonia D'Abruzzo | 17,000 | 15,900 | 15,700 | 16,050 | 64,650 |
| 5. Agiurgiucolese Alexandra | Udinese | 16,400 | 15,250 | 16,350 | 16,100 | 64,100 |
| 6. Di Luca Giulia | San Giorgio 79 | 15,700 | 16,650 | 15,700 | 13,650 | 61,700 |
| 7. Dorigo Giulia | Ginn. Ardor Coop. | 14,100 | 14,100 | 15,700 | 14,000 | 57,900 |



Finali di Specialità

| Ginnasta | Società | Totale |
|----------------------------|-------------------|--------|
| 1 Bertolini Veronica | San Giorgio 79 | 17,450 |
| 1 Cicconcelli Letizia | Fabriano | 17,450 |
| 3 Russo Alessia | Armonia D'abruzzo | 17,250 |
| 4 Crescenzi Carmen | Armonia D'abruzzo | 17,000 |
| 5 Agiurgiucolese Alexandra | Udinese | 16,150 |
| 6 Malvasi Arianna | San Giorgio 79 | 16,050 |

| Ginnasta | Società | Totale |
|----------------------------|-------------------|--------|
| 1 Russo Alessia | Armonia D'abruzzo | 17,300 |
| 2 Cicconcelli Letizia | Fabriano | 15,950 |
| 3 Di Luca Giulia | San Giorgio 79 | 15,900 |
| 4 Dorigo Giulia | Ginn. Ardor Coop. | 15,250 |
| 4 Bertolini Veronica | San Giorgio 79 | 15,250 |
| 6 Agiurgiucolese Alexandra | Udinese | 14,300 |

| Ginnasta | Società | Totale |
|-----------------------|-------------------|--------|
| 1 Bertolini Veronica | San Giorgio 79 | 17,500 |
| 2 Crescenzi Carmen | Armonia D'abruzzo | 17,050 |
| 3 Russo Alessia | Armonia D'abruzzo | 16,800 |
| 4 Cicconcelli Letizia | Fabriano | 16,500 |
| 5 Malvasi Arianna | San Giorgio 79 | 15,050 |
| 6 Di Luca Giulia | San Giorgio 79 | 14,250 |

| Ginnasta | Società | Totale |
|----------------------------|-------------------|--------|
| 1 Russo Alessia | Armonia D'abruzzo | 17,300 |
| 1 Crescenzi Carmen | Armonia D'abruzzo | 17,200 |
| 3 Bertolini Veronica | San Giorgio 79 | 17,000 |
| 3 Cicconcelli Letizia | Fabriano | 16,850 |
| 5 Vilucchi Maria | F.Petrarca 1877 | 15,350 |
| 5 Agiurgiucolese Alexandra | Udinese | 14,650 |



Criterium Giovanile

Allieve 1ª Fascia

| Ginnasta | Società |  |  | Totale |
|---------------------|----------------------|---|---|--------|
| 1. Rocca Sara | S.G. Raffaello Motto | 12,700 | 12,550 | 25,250 |
| 2. Ottaviani Serena | Fabriano | 12,950 | 12,250 | 25,200 |
| 3. Sanchioni Giulia | Ginnastica Rimini | 12,100 | 11,500 | 23,600 |



Allieve 2ª Fascia

| Ginnasta | Società |  |  | Totale |
|---------------------|----------------------|---|---|--------|
| 1. Fattorini Giulia | Fabriano | 13,350 | 13,850 | 27,200 |
| 2. De Luca Camilla | Ginnastica Rimini | 11,600 | 13,150 | 24,750 |
| 3. Corradini Nina | Lazio Ginn. Flaminio | 12,200 | 12,100 | 24,300 |



Junior 1ª Fascia

| Ginnasta | Società |  |  | Totale |
|------------------------|--------------------|---|---|--------|
| 1. Bevilacqua Sofia | Aurora Fano | 13,400 | 15,100 | 28,500 |
| 1. Brambilla Martina | San Giorgio 79 | 14,250 | 14,250 | 28,500 |
| 3. Pettinelli Federica | Armonia D' Abruzzo | 13,200 | 13,950 | 27,150 |
| 4. Paris Laura | Moderna Legnano | 12,750 | 13,950 | 26,700 |
| 4. Ferri Chiara | San Giorgio 79 | 13,150 | 13,550 | 26,700 |
| 6. Bacciarini Rachele | Terranuova | 12,650 | 13,500 | 26,150 |



Insieme e Open

| Società | 5  |
|---------------------------|---|
| 1. Ginnastica Aurora Fano | 15,250 |
| 2. A.S. Udinese | 14,650 |
| 3. Fabriano | 13,750 |
| 4. S.G.A. Virtus | 13,600 |
| 4. Armonia D' Abruzzo | 13,600 |
| 6. Virtus Gallarate | 13,450 |
| 6. Ginnastica Rimini | 13,450 |
| 8. Solaria 90 Seattle | 10,250 |



| Nazione | 5  |
|------------------------------|---|
| 1. Virtus Gallarate | 14,200 |
| 2. Lazio Ginnastica Flaminio | 13,500 |
| 3. Ginn. Ardor Coop. | 13,200 |
| 4. Raffaello Motto | 12,850 |
| 4. Estense Putinati | 12,850 |
| 6. Rhythmic School | 12,800 |
| 7. Moderna Legnano | 12,200 |
| 8. Ritmica Nervianese | 11,450 |



Trofeo Sacco Gotta

| Società | Ginnasta | Open | Individuale | Totale |
|---------------------|-----------|--------|-------------|--------|
| 1. Virtus Gallarate | Peracca | 14,250 | 14,250 | 28,500 |
| 2. Estense Putinati | Minezzi | 13,250 | 14,250 | 27,500 |
| 3. Raffaello Motto | Vignolini | 12,950 | 14,000 | 26,950 |
| 4. Flaminio | Cavaliere | 13,050 | 13,550 | 26,600 |
| 5. Nervianese | Remartini | 13,150 | 12,700 | 25,850 |
| 6. Rhythmic School | Di Siena | 12,200 | 13,600 | 25,800 |
| 7. Ardor Coop | Dorigo | 11,450 | 13,450 | 24,900 |
| 8. Legnano | Varallo | 11,450 | 13,200 | 24,650 |



PESARO 2015
GINNASTICA
IN FESTA



A PESARO

VINCE LA GINNASTICA!

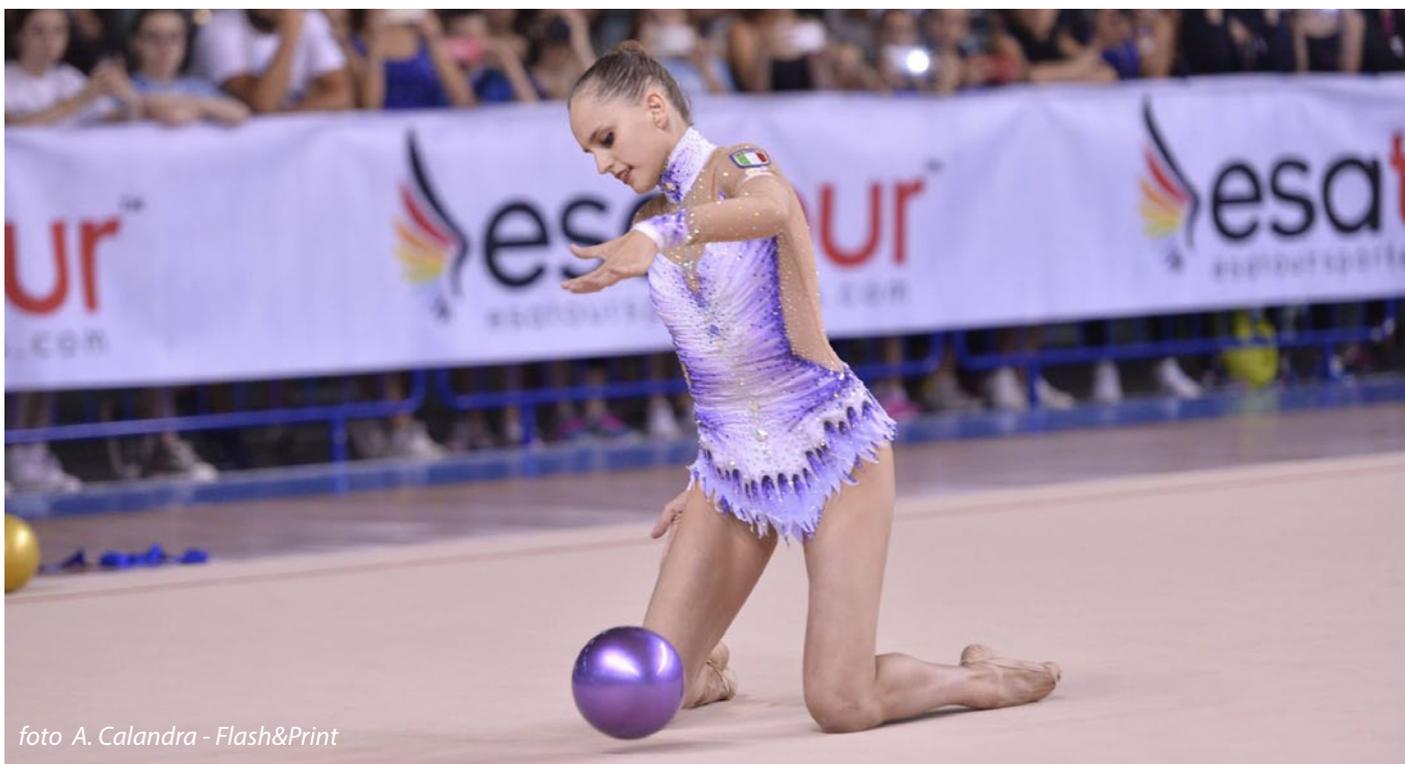


foto A. Calandra - Flash&Print

di Federico Calabrò

“Che vinca il migliore ma che si divertano tutti” è il motto che quest’anno riecheggiava tra i vari padiglioni della Fiera delle Marche durante la Festa della Ginnastica per Tutti e a trionfare è stato proprio lo Sport. Migliaia di atleti della Federazione, provenienti da ogni parte della Penisola, hanno gareggiato nelle diverse specialità previste dal fittissimo programma della Festa GpT: Coppa Italia, Sincrogym, Gymgiocando, Trofeo Giovani e Ragazzi, Gymteam, Coppa Estate di Ritmica e di Artistica Femminile, Gymnaestrada, Trofeo delle Regioni, Percorso Vita, Serie D Maschile, Femminile e Ritmica, Trofeo Prime Gare, Tornei di 1°-2° e 3° livello Un mare di ragazzi e ragazze, con la loro vitalità, hanno dato vita, divisi nelle rispettive categorie di età, ad una serie di attività che, dalle più semplici qualificazioni alle “super finali”, non hanno mai lesinato emozioni. Una competizione che per intensità e presenza scenica non aveva nulla da invidiare ad una gara di livello professionistico. Anche quest’an-

no la FGI ha puntato sul claim “i grandi campioni incontrano la base” e il risultato è stato strabiliante. Ad impreziosire i dieci giorni di Ginnastica in Festa si sono susseguiti atleti del calibro di Elisabetta Preziosa, al suo secondo anno come madrina dell’evento, Ludovico Edalli, Francesca Deagostini e Marco Sarrugero, testimonial per l’occasione e protagonisti del reality di MTV “Ginnaste – Vite Parallele”; Veronica Bertolini, la campionessa italiana assoluta di Ginnastica Ritmica che ha lasciato tutti con il fiato sospeso durante le sue esibizioni; il bronzo alle Olimpiadi di Londra Matteo Morandi; l’Olimpionico di Atene 2004 alla sbarra Igor Cassina, ormai un affezionato ospite di questa emozionante manifestazione, la campionessa mondiale Vanessa Ferrari, lo specialista al cavallo con maniglie Alberto Busnari e, nella giornata conclusiva, la Coppia dell’Aerobica Michela Castoldi e Davide Donati freschi dell’argento ai Giochi Europei di Baku. La Festa della Ginnastica, all’edizione 2015, nella Fiera di Pesaro dell’elegante Antonella Zaccarelli è oramai entrata tra gli



foto F. Calabrò

foto F. Calabrò



foto F. Calabrò



foto F. Calabrò



foto F. Calabrò





appuntamenti più importanti della città di Rossini. Lo dimostrano le oltre 50 aziende che hanno scelto di aprire uno stand espositivo nel Padiglione contraddistinto dalla grande lettera C nel quale si svolgevano tutte le premiazioni, egregiamente dirette da Paolo Ricci, la voce della Ginnastica in Festa, instancabilmente aiutato da Iliana Angeli, Tecnica della Solaria '90 di Pesaro e dalle "sue ragazze", come affettuosamente le piace definirle. Il corridoio K, dove, invece, era facile imbattersi in piccole atlete in fase di riscaldamento oppure intente a scegliersi una foto ricordo sui monitor della Flash and Print, separava il padiglione Ruggeri dal Raffaello, en-

trambi allestiti con i canonici attrezzi dell'Artistica, per le gare Nazionali. I baby ginnasti avevano tutti lo sguardo serio di chi deve affrontare un mondiale, pronti però a sciogliersi subito dopo in un abbraccio con il proprio allenatore o con i compagni di palestra. Sugli spalti i genitori, qualche nonno – magari protagonista a sua volta nella Golden Age, perché la ginnastica è evergreen – molti accompagnatori societari o dirigenti, applaudivano divertiti, mentre il sorriso dei loro ragazzi in un baleno cancellava tutti i sacrifici fatti per portarli fin lì. Il Presidente del COL Marco Cadeddu si è detto molto soddisfatto per i numeri raggiunti e per l'organizzazione messa in





foto F. Calabrò



foto F. Calabrò



foto F. Calabrò

piedi dal suo staff dell'Esatour Eventi impegnato tra accrediti, info point e logistica: dopo 6 mesi di preparazione, più di 550 società, 13.000 iscritti, giunti sulle sponde dell'Adriatico da 20 regioni, 50.000 visitatori, alberghi pieni per più di 60 km di costa, 130 giudici coordinati dall'infaticabile Pietro Natalicchio, 12 ufficiali di gara agli ordini di Andrea Costarelli, 50 volontari guidati da Valerio Biagetti e più di 20 persone dello staff tecnico diretti da Giacomo Giardini hanno letteralmente invaso i 25.000 mq della Fiera. Se tutto è andato liscio il merito è di un grande lavoro di squadra: dell'impegno dei Direttori di Gara, alternati nei vari campi, alla guida di più di un centinaio di giudici provenienti da tutte le Regioni d'Italia; del factotum Giovanni Marsella, una tigre nel motore pesarese, e dei suoi scudieri, Mauro Toschi e Gabriele Amato. Su tutto la grande mano, seppur distante, e l'amore immenso di Elisabetta Mastrostefano che sicuramente, come ha detto il marito Giancarlo Cuomo, accompagnato dai suoi due figli Pietro e Giulio, sarebbe felicissima nel vedere il suo sogno realizzarsi: quello di avere un gruppo sempre più grande, sempre più coeso e una qualità ogni anno più elevata. A dare ulteriore prestigio all'evento la visita di numerose autorità a cominciare dal Presidente FGI, il prof. Riccardo Agabio, accompagnato dai vice Valter Peroni e Rosario Pitton e da molti componenti del Consiglio Direttivo Federale, proseguendo con il Presidente della Regione Luca Ceriscioli, l'Arci-

vescovo Monsignor Piero Coccia, Francesca Fellini, nipote di Federico e Presidente della Fondazione Fellini nel Mondo, Massimiliano Bucca, Team Manager della FSSI (Federazione Sportiva Sordi d'Italia) e il Presidente della Camera di Commercio della Provincia di Pesaro-Urbino Alberto Drudi. A concludere la splendida kermesse il Gala con l'assegnazione del Trofeo "Elisabetta Mastrostefano", come di consueto, organizzato nel Padiglione D della Fiera. Qui si sono esibiti, nelle loro colorate coreografie il Centro Ginnastica Penisola Sorrentina, La Roccia, L'Airone, La Polisportiva Comunale Albano, la Pro Patria Bustese, Il Centro Cultura Fisica Balduina, Inside Wellness, la Raffaello Motto, la Sesto '76, l'Etruria Prato e la Francesco Petrarca. Ad aggiudicarsi l'ambito Premio proprio quest'ultima con l'esercizio "Il Muro di Berlino" per il grande impatto emotivo e perché i muri possono sempre essere costruiti per unire la gente e non per dividerla, come cita la motivazione data da Fabio Gaggioli, Consigliere referente della Sezione G.p.T., prima di consegnare, insieme ad Emiliana Polini, DTN della Sezione, la coppa nelle mani di Catia Rosi, Tecnica della società di Arezzo. Il sipario sulla sesta edizione della Ginnastica in Festa è calato, dunque, ma le emozioni che ha lasciato nel cuore di tutti ci accompagneranno per tutto l'anno fino alla nuova apertura di quelle porte dove la gioia, il divertimento e lo sport regnano sovrani.



foto F. Calabrò

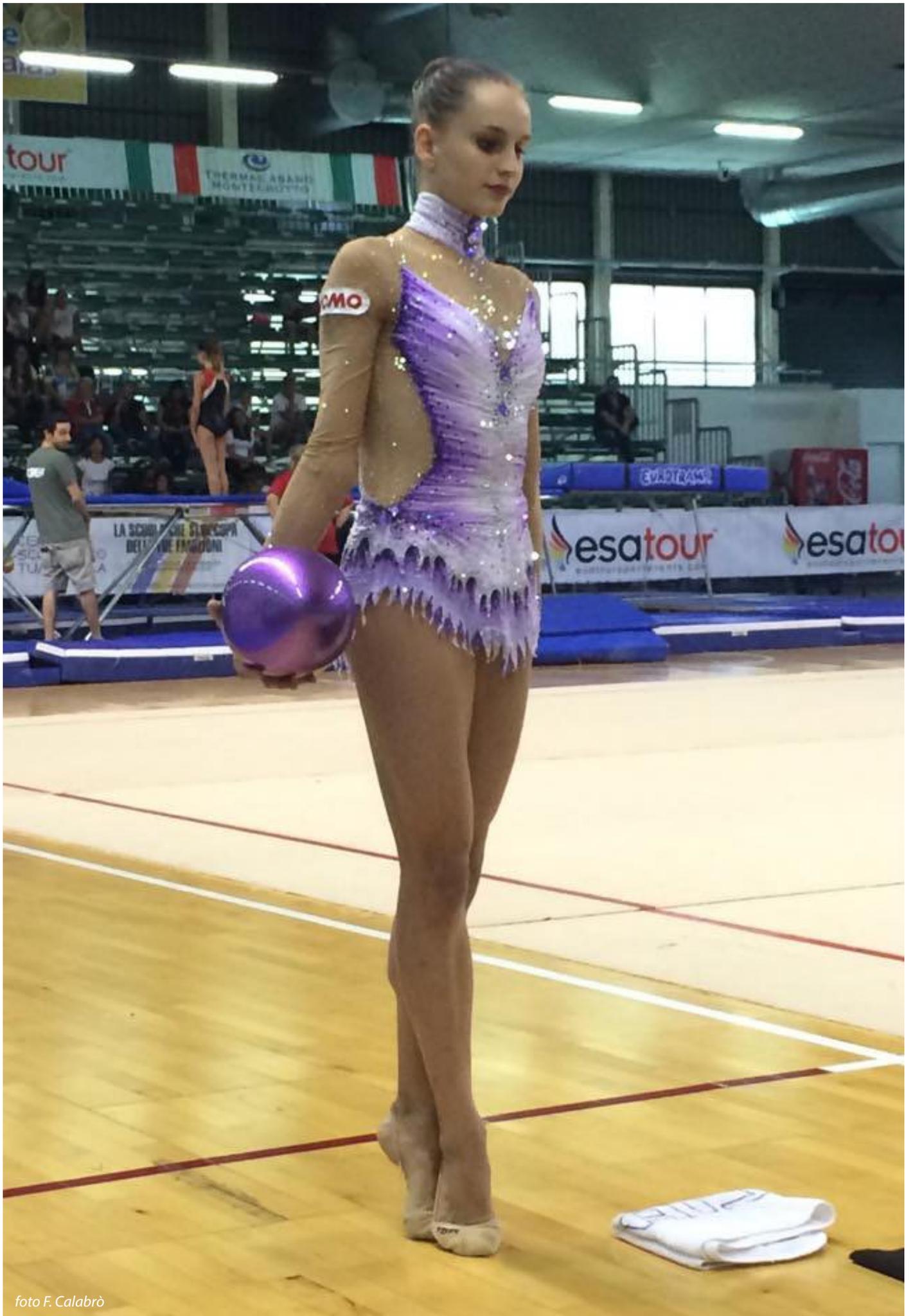


foto F. Calabrò





foto F. Tomasi

Le "Ginnaste" veterane sul palco degli MTV Awards

Diario di una giornata da star

Ginnaste
— VITE PARALLELE —



di Pier Luigi Girlando

Non li ha fermati neppure il maltempo. Sono appena le cinque del pomeriggio quando Parco delle Cascine - completamente zuppa dopo lo sciacquone torrenziale del giorno prima - è già invasa da centinaia di appassionati, pronti a difendere i posti migliori, quelli più vicini al palco. Man mano che arrivano le celebrità la folla si esalta, gridando i nomi dei propri beniamini.

The MTV Awards 2015 logo, featuring the MTV logo in a teal box, the word 'AWARDS' in large pink letters, and '2015' in a teal box.

Tocca a Ginnaste - Vite Parallele. Marco Sarrugero e Francesca Deagostini hanno acquisito una certa esperienza, non è la prima edizione degli MTV Awards a cui partecipano. Sophia Campana invece è l'esordiente di turno. La ginnasta di Fort Collins non riesce a nascondere la propria eccitazione, sa già che incontrerà Star della musica, del cinema e dello spettacolo. Anche se mancano diverse ore al loro intervento, i tre ne approfittano per lanciarsi tra i tanti fan di Ginnaste Vite Parallele, scattare selfie e fare autografi. Eh già, ormai sono dei "professionisti" anche qui.



MTV AWARDS 2015



Nel backstage c'è di tutto e di più. A cominciare da attori del grande schermo come Enrico Brignano, a icone musicali come J-AX, Emis Killa, Nek e Marco Mengoni. Non mancano poi i volti della new generation: il vincitore di X Factor Lorenzo Fragola con l'amico Madh e il "maestro" Fedez; i The Show, i Pantellas e "il Vostro caro Dexter", pionieri di esperimenti sociali su web.

E'ora di salire sul palco. La Deagostini ha già annunciato Rhianna davanti a più di 20.000 persone come vincitrice della categoria Best Look. Mentre Gabriele Rubini, in arte Chef Rubio, li affianca tutti insieme durante la premiazione dei Dear Jack, vincitori nella categoria Best Band. "Da ex atleta (giocatore di Rugby a 15, ndr) devo fare i complimenti a questi giovani sportivi - precisa il cuoco di "Unti e bisunti".





A vincere il premio come miglior Show televisivo è stato "Mario, una serie di Maccio Capatonda", anche se il docu reality sulla Ginnastica - dopo ben quattro edizioni - rimane ancora uno dei più seguiti del piccolo schermo.

Ginnaste

— VITE PARALLELE —





YOMO, SPONSOR
DELLA MAGLIA AZZURRA
FEDERAZIONE
GINNASTICA D'ITALIA

YOMO

LO YOGURT ITALIANO DAL 1947

DOPO L'ALLENAMENTO SERVE UNA RICARICA?

RISVEGLIA
IL PALATO
CON IL GUSTO
DI YOMO!



La MERENDA
dopo l'allenamento
è fondamentale!
Ricordati di includere
nei tuoi spuntini
anche il latte o uno
yogurt, fonti di calcio
e di proteine nobili.



YOMO È LO YOGURT
ITALIANO DAL 1947



/ SOLO LATTE ITALIANO
/ NO AROMI / NO COLORANTI / NO ADDENSANTI
/ NO CONSERVANTI / NO DOLCIFICANTI ARTIFICIALI

EA7

EMPORIO ARMANI



Tra poco piu' di un anno la missione Rio 2016 sara' gia' cominciata, in attesa dell'inizio delle Olimpiadi il 5 agosto. Il Coni e' gia' in pieno fermento, e a Milano sono state presentate le divise firmate Giorgio Armani che gli atleti azzurri indosseranno nella rassegna piu' importante. Trentasei atleti del Coni (tra gli altri Libania Grenot, Valeria Straneo, Carlotta Ferlito, Vanessa Ferrari, Giulia Quintavalle, Marco Galliazzo) e 9 paralimpici (tra cui Annalisa Minetti) hanno sfilato indossando i capi disegnati da Armani (come a Londra all'interno delle giacche sono state scritte le prime righe dell'inno nazionale), a sua volta reduce dalla doccia gelata subito con l'Olimpia Milano: "Piu' che rabbia direi delusione - ha detto lo stilista - ma c'e' sempre tempo. Ora ricominciamo. Un consiglio allo sport? Onesta' e purezza interiore. Il calcio? Lasciamo perdere. Tra gli sport olimpici a me piace molto l'atletica, la corsa in particolare. Anche io nel mio settore mi ritengo uno sportivo, guardo la concorrenza e cerco di batterla, e comunque faccio un'ora e mezza di ginnastica ogni giorno". Accanto a lui Luca Pancalli, presidente del Comitato Paralimpico ("A Londra abbiamo ottenuto un oro in piu' del Coni, speriamo di fare altrettanto bene a Rio")

e Giovanni Malago', che sogna di superare le 28 medaglie di Londra 2012: "Le proiezioni le potremo fare solo dopo l'estate - ha spiegato il numero uno del Coni - dopo un serie di campionati del mondo che serviranno come qualificazione olimpica, dalla canoa all'arco, dal canottaggio alle discipline acquatiche alla scherma e all'atletica leggera. Mi spiace molto che si sia perso il treno dell'Under 21 di calcio, speriamo negli europei di basket e nei tornei di qualificazione di pallavolo e pallanuoto". "Superare le 28 medaglie di Londra? In ogni Olimpiade e' quasi impossibile ripetersi, io sono molto fiducioso per la vela, penso bene del canottaggio, ci potrebbe essere qualche sorpresa nel ciclismo dopo che a Londra non siamo andati bene - ha aggiunto Malago' - Il sogno sarebbe quello di una medaglia in una disciplina nuova come il triathlon, e poi Tania Cagnotto e Francesca Dallape', che hanno il tifo di 60 milioni di italiani e sono in credito con la fortuna. Abbiamo seminato molto e magari arriveranno risultati in sport che meno ci si aspetta, cosi' come potrebbero esserci delusioni nelle nostre roccaforti. E poi pensate a quale handicap sara' non avere le squadre di fioretto femminile, l'oro forse piu' scontato, e sciabola maschile". L'Olimpiade sposa da sempre i concetti di sportivita', lealta' e onesta', temi quanto mai lonta-



ni dal mondo del calcio, che una volta ancora si sta rendendo tristemente protagonista. Al momento, però, l'ipotesi di commissariare la Federcalcio o le Leghe sembra scongiurata: *"Il commissariamento può essere molto vicino se ci sono gli estremi giuridici per farlo, lontanissimo se non ci sono - ha detto Malago - Se i campionati partono e partono regolarmente con le società che devono fare quel campionato e tutto regolare. Poi ci sono episodi che ci inorridiscono, ma quello fa parte di un mondo nel quale il presidente del Coni non deve intervenire. Quando la giustizia sportiva avrà deciso sarà tutto molto rapido, il resto sta alla coscienza delle singole persone. Chi non ha la fedina penale trasparente non può avere ruoli nelle società".* E sul ct azzurro Conte: *"Concordo con quanto detto dalla Federazione: se una persona è rinviata a giudizio non è detto sia colpevole".* Come già avvenuto per le Olimpiadi di Londra 2012 e per le Olimpiadi Invernali di Sochi 2014, Armani fornirà l'intero guardaroba formale e per il tempo libero agli atleti della squadra Olimpica e Paralimpica Italiana per i Giochi Olimpici di Rio 2016. Il kit che sarà consegnato a ciascun atleta include tute, giubbino waterproof con cappuccio e zip centrale, smanicato e a manica lunga; polo a manica corta e a manica lunga blu e nella variante

bianca con colletto tricolore e scritta 'Fratelli d'Italia' sulla fettuccia esterna; bermuda; pantaloni cargo corti e lunghi, con tasconi alti studiati per migliorarne la funzionalità; due modelli di scarpe da running - bianca e blu e nei colori della bandiera italiana - realizzate con l'innovativa tecnologia C-Cube (Carbon Cushion Control) che garantisce massimo comfort e risposta reattiva in ogni situazione. I capi sportivi sono realizzati nell'ormai iconico ed elegante blu notte, sul quale spiccano le nuove galvaniche color oro del logo EA7 e della scritta Italia oltre al nuovo logo CONI. La tuta destinata al podio si distingue grazie ai grandi inserti grafici bianchi a contrasto che ne sottolineano il carattere dinamico e active, mentre sul retro la scritta ITALIA è color oro. All'interno delle giacche e delle felpe è poi riportata, in oro e in corsivo, la prima strofa dell'inno di Mameli mentre sulle polo, sotto il collo, l'inizio dell'inno appare sulla fettuccia blu, visibile solo a colletto alzato. Armani ha inoltre creato uno speciale completo che gli atleti azzurri indosseranno per la cerimonia di apertura. I capi saranno in vendita a partire da marzo nei negozi Emporio Armani.

PASTORELLI®



FIG OFFICIAL
PARTNER



Specialisti in attrezzature, accessori e abbigliamento sportivo per la ginnastica

www.pastorellisport.com

ATTIVITÀ INTERNAZIONALE

Cuernavaca (MEX) - Copa Internacional Juvenil de Gymnasia - 4/6 giugno 2015

| Ginnasta | Naz. | Totale |
|-----------------------------|------------|---------------|
| 1 Patron Stefano | ITA | 80.500 |
| 2 Castellaro Filippo | ITA | 79.100 |
| 3 Razo Mariano | MEX | 77.850 |
| 4 Perez Andres | PRC | 77.700 |
| 5 Pozzato Federico | ITA | 77.600 |
| 6 Mozzato Nicolo | ITA | 76.900 |
| 7 Otero Julio | PRC | 76.800 |
| 8 Ortega Christian | COL | 76.200 |
| 9 Juarez Josue | MEX | 76.100 |
| 10 Madrid Daniel | MEX | 75.250 |
| ...su 20 ginnasti | | |



| Ginnasta | Naz. | Totale |
|-----------------------------|------------|---------------|
| 1 Razo Mariano | MEX | 13.767 |
| 2 Castellaro Filippo | ITA | 13.667 |
| 3 Patiño Jhonny | COL | 13.467 |
| 4 Perez Andres | PUR | 13.400 |
| 5 Vargas Michael | COL | 13.300 |
| 6 Escobosa Martin | MEX | 13.033 |
| 7 Patron Stefano | ITA | 13.000 |
| 8 Otero Julio | PUR | 12.300 |

| Ginnasta | Naz. | Totale |
|-----------------------------|------------|---------------|
| 1 Gomez Alberto | MEX | 13.133 |
| 2 Cotto Isaac | PUR | 12.467 |
| 3 Martinez Jose | COL | 12.433 |
| 4 De La Cruz Esteban | MEX | 12.233 |
| 4 Patron Stefano | ITA | 12.233 |
| 6 Castellaro Filippo | ITA | 12.200 |
| 7 Perez Andres | PUR | 12.100 |
| 8 Patiño Jhonny | COL | 11.533 |

| Ginnasta | Naz. | Totale |
|---------------------------|------------|---------------|
| 1 Patron Stefano | ITA | 13.333 |
| 2 Pozzato Federico | ITA | 13.100 |
| 3 Ortega Cristian | COL | 12.900 |
| 3 Madrid Daniel | MEX | 12.900 |
| 5 Rubio Manuel | MEX | 12.833 |
| 6 Perez Andres | PUR | 12.800 |
| 7 Otero Julio | PUR | 12.767 |
| 8 Martinez Jose | COL | 12.733 |

| Ginnasta | Naz. | Totale |
|-----------------------------|------------|---------------|
| 1 Ortega Cristian | COL | 13.833 |
| 2 Escobosa Martin | MEX | 13.750 |
| 3 Castellaro Filippo | ITA | 12.570 |
| 4 Vargas Michael | COL | 11.835 |

| Ginnasta | Naz. | Totale |
|---------------------------|------------|---------------|
| 1 Patron Stefano | ITA | 13.267 |
| 2 De La Cruz Esteban | MEX | 13.167 |
| 3 Otero Julio | PUR | 13.133 |
| 4 Juarez Josue | MEX | 13.067 |
| 5 Vargas Michael | COL | 13.000 |
| 6 Martinez Jose | COL | 12.967 |
| 7 Pozzato Federico | ITA | 12.733 |
| 8 Cotto Isaac | PUR | 11.700 |

| Ginnasta | Naz. | Totale |
|-----------------------------|------------|---------------|
| 1 Razo Mariano | MEX | 13.100 |
| 2 De La Cruz Esteban | MEX | 13.067 |
| 3 Castellaro Filippo | ITA | 12.700 |
| 4 Perez Andres | PUR | 12.567 |
| 5 Otero Julio | PUR | 12.500 |
| 6 Patron Stefano | ITA | 12.300 |
| 7 Martinez Jose | COL | 11.967 |
| 8 Vargas Michael | COL | 11.100 |





ADOTTA UN CAMPIONE, lotta contro la povertà

Ogni giorno nel mondo milioni di bambini non vanno a scuola e lavorano invece di giocare, bambini che con il tuo aiuto potrebbero diventare medici o campioni. Lotta insieme ad Actionaid contro la povertà, adotta un campione a distanza! [Clicca qui](#)



act:onaid



YOMO



actionaid

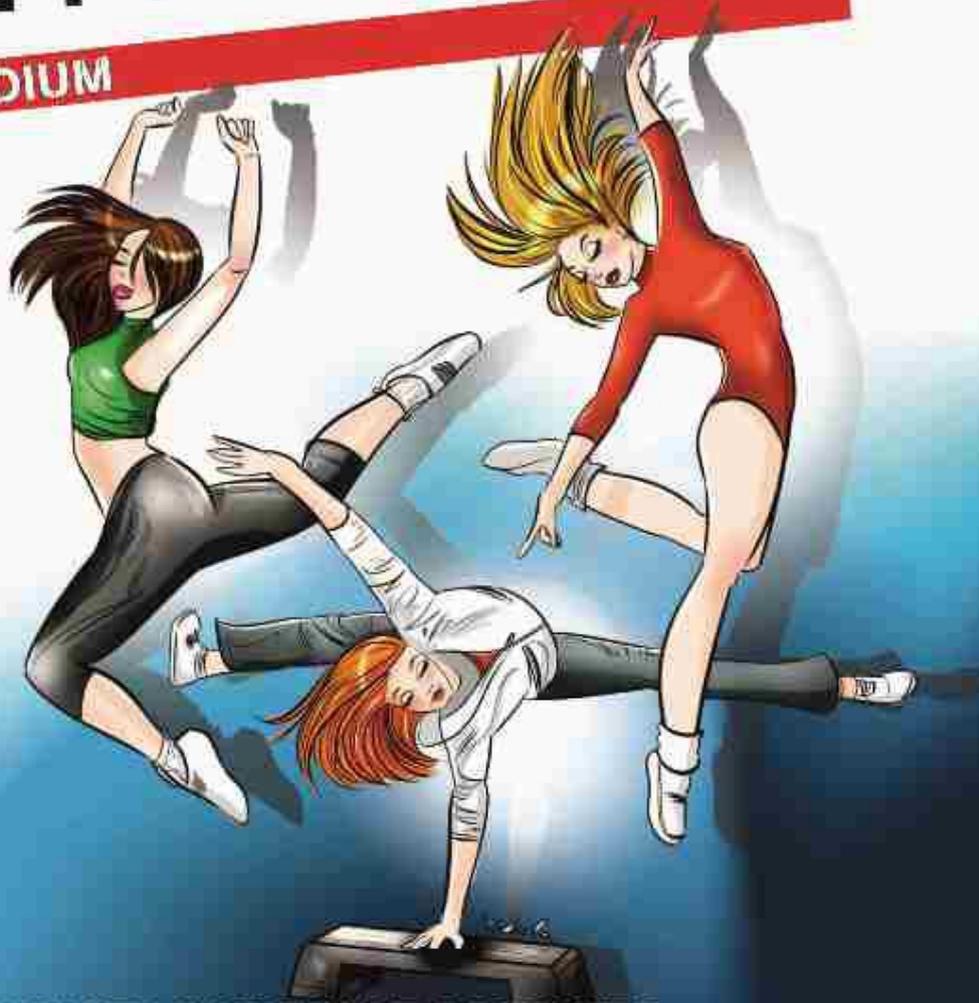
GINNASTICA GENOVA
presenta



GENOVA AEROBICA

6-7 GIUGNO 2015

105 STADIUM



GINNASTICA GENOVA



CAMPIONATO NAZIONALE ASSOLUTO
DI GINNASTICA AEROBICA



GRAN PREMIO D'ESTATE - TROFEO DELLE REGIONI
AERODANCE - AEROSTEP - 5,6,7 EIGHT
TROFEO MAA

Albo d'Oro Assoluti Aerobica

1995 - 16/17 giugno – RIMINI
 Marco Bisciaio - AGS Valmontone (I/M);
 Anna M. Carone - Futura Roma (I/F);
 Ivan Peciccia e Luana Di Maio - Fitness Club Roma (Coppia Mista);
 Irene Rimati, Michela Rimati e Daniela Citarelli – Agorà-Training Colleferro (Trio).

1996 - 20/21 giugno – RIMINI
 Davide Lacagnina - SG Andrea Doria (I/M);
 Luana Di Maio - Fitness Amatori Roma (I/F);
 Marco Bisciaio e Orietta Tamantini - AGS Valmontone (Coppia Mista);
 Cecilia Varlese, Simona Mauro, Laura Marcotulli - SG Andrea Doria (Trio).

1997 - 26/27 aprile – ROMA
 Davide Lacagnina - SG Andrea Doria (I/M);
 Orietta Tamantini - AGS Valmontone (I/F);
 Davide Biginelli e Sabina Boccato - La Fenice Roma (Coppia Mista);
 Marco Bisciaio, Ivan Peciccia e Alessio Laurenzi – AGS Valmontone (Trio).

1998 - 24/25 aprile – FOLLONICA (GR)
 Marco Bisciaio - AGS Valmontone (I/M);
 Orietta Tamantini – AGS Valmontone (I/F);
 Daniele Pierantonio ed Erika Perugini - Mens Sana Siena (Coppia Mista);
 Marco Bisciaio, Giovanna Lecis e Giacomo Piccoli - AGS Valmontone (Trio).

1999 - 10/11 aprile – CIVITAVECCHIA
 Giacomo Piccoli - AGS Valmontone (I/M);
 Giovanna Lecis - Balduina Roma (I/F);
 Daniele Pierantonio ed Erika Perugini - Mens Sana Siena (Coppia Mista);
 Marco Bisciaio, Erika Perugini e Daniele Pierantonio - Mens Sana Siena (Trio);
 P. Meloni, R. Pintus, A. Tumarini, L. Piano, R. Pintus e L. Ixmenes – SG Cagliari (Gruppo).

2000 - 8/9 aprile – FIUGGI
 Giacomo Piccoli - AGS Valmontone (I/M);
 Giovanna Lecis - Balduina Roma (I/F);
 Daniele Pierantonio e Erika Perugini - Mens Sana Siena (Coppia Mista);
 Roberta Pintus, Rossella Pintus e Luisa Ximenes - S.G. Cagliari (Trio).

2001 - 27/28 ottobre – FOLLONICA (GR)
 Giacomo Piccoli - AS Gymnova (I/M);
 Giovanna Lecis - Balduina RM (I/F);
 Wilkie Satti Sanchez e Giovanna Lecis - AGS Valmontone (Coppia Mista);
 Cristian Ciprari, Simone Mancini e Sergio Cortassa – Agorà Colleferro (Trio);
 S. Cortassa, S. Mancini, C. Ciprari, G. Sambataro, B. Iannelli Barbara e B. Tomassetti - AS Agorà Colleferro (Gruppo).

2002 - 22/23 giugno – FIUGGI
 Vito Iaia - Francavilla (I/M);
 Giovanna Lecis - Balduina RM (I/F);
 Wilkie Satti Sanchez e Giovanna Lecis - AGS Valmontone (Coppia Mista);
 Chiara Morresi, Ilenia Santoni e Arianna Ciucci – Virtus Pasqualetti Macerata (Trio);
 D. Mancini, S. Mancini, S. Bellantonio, I. Sergi, B. Iannelli e B. Tomassetti - AS Agorà Colleferro (Gruppo).

2003 - 7/8 giugno – RIMINI
 Vito Iaia - Francavilla (I/M);
 Arianna Ciucci - Virtus Pasqualetti Macerata (I/F);
 Wilkie Satti Sanchez e Giovanna Lecis - AGS Valmontone (Coppia Mista);
 Simone Mancini, Vito Iaia, Mino D'Amuri – Francavilla (Trio);
 D. Mancini, F. La Branca, S. Bellantonio, I. Sergi, B. Iannelli e B. Tomassetti - AS Agorà Colleferro (Gruppo).

2004 - 18/19 giugno – FIUGGI
 Vito Iaia - Francavilla (I/M);
 Giovanna Lecis - Balduina RM (I/F);
 Wilkie Satti Sanchez e Giovanna Lecis - AGS Valmontone (Coppia Mista);
 Simone Mancini, Vito Iaia e Mino D'Amuri – Francavilla (Trio);
 G. Lecis, S. Riggi, A. Capitani, L. Bertone, I. Santoni e S. Fabrizzi – Balduina Roma (Gruppo).

2005 - 19 giugno – FIUGGI
 Vito Iaia – AG. Francavilla (I/M);
 Arianna Ciucci - Virtus Pasqualetti Macerata (I/F);
 Wilkie Satti Sanchez e Giovanna Lecis - Balduina Roma (Coppia Mista);
 Bertone Lora/Capitani Alice/Fabrizzi Serena - Balduina Roma (Trio);
 I. Giugno, M. Pugliese, A. Anzalone, R. Schiano, S. Monsellato e I. Schiano - A.S. California di Monte di Procida (Gruppo).

2006 - 10/11 giugno – GENOVA
 Vito Iaia - AG. Francavilla (I/M);
 Arianna Ciucci - Virtus Pasqualetti Macerata (I/F);
 Wilkie Satti Sanchez e Giovanna Lecis - Valmontone (Coppia Mista);
 Vito Iaia, Cosimo D'Amuri ed Emanuele Pagliuca - A.G. Francavilla (Trio);
 E. Luchetta, A. Cesetti, G. Mitillo, M. Perticarari, R. Patarini e S. Iacopini - Virtus Pasqualetti Macerata (Gruppo).

2007 - 09/10 giugno – GENOVA
 Vito Iaia - AG. Francavilla (I/M);
 Arianna Ciucci - Virtus Pasqualetti Macerata (I/F);
 Wilkie Satti Sanchez e Giovanna Lecis - Ginnastica Balduina (Coppia Mista);
 Giulia Mitillo, Manuela Mancini ed Arianna Ciucci - Virtus Pasqualetti Macerata (Trio);
 A. Ciucci, M. Mancini, A. Cesetti, V. Cesetti, M. Perticarari e G. Mitillo - Virtus Pasqualetti Macerata (Gruppo).

2008 - 07/08 Giugno – VILLASANTA
 Vito Iaia - AG. Francavilla (I/M);
 Giulia Bianchi - Amicosport Legnano (I/F);
 Emanuele Pagliuca e Giulia Bianchi - Gymnova Sporting Club (Coppia Mista);
 Vito Iaia, Emanuele Pagliuca e Antonio Caforio – A.G. Francavilla (Trio);
 A. Ciucci, M. Mancini, A. Cesetti, V. Cesetti, S. Iacopini e G. Mitillo - Nuova Ginnastica (Gruppo).

2009 - 06/07 Giugno – JESOLO
 Emanuele Pagliuca - A.S.D. Gymnova Sporting di Latina (I/M);
 Giulia Bianchi - Amicosport Legnano (I/F);
 Davide Donati e Michela Castoldi - A.S.D. Delfino (Coppia Mista)
 Vito Iaia, Emanuele Pagliuca e Antonio Caforio – A.G. Francavilla (Trio)
 A. Bertoli, F. Bertoli, G. Bianchi, G. Brambilla, Galletti, Milani e Ronga - A.S.D. Amicosport (Gruppo)

2010 - 05/06 Giugno – MACERATA
 Emanuele Pagliuca - A.S.D. Gymnova Sporting di Latina (I/M);
 Giulia Bianchi - Amicosport Legnano (I/F);
 Emanuele Pagliuca e Giulia Bianchi - A.S.D. Gymnova Sporting di Latina (Coppia Mista);
 Vito Iaia, Emanuele Pagliuca e Antonio Caforio – A.G. Francavilla (Trio);
 A. Cesetti, V. Cesetti, S. Iacopini, M. Mancini, G. Mitillo e C. Pompei – Ginnastica Macerata (Gruppo).

2011 - 4/5 Giugno – CASTELLANA GROTTE
 Emanuele Pagliuca (A.S.D. Gymnova Sporting di Latina) – 1° Individuale maschile
 Giulia Bianchi (Amicosport Legnano) – 1° Individuale femminile
 Antonio Lollo/Rossella Vetrone (Ginn. Benevento) 1° Coppia
 Bianchi/Castoldi/Galletti (AmicoSport Legnano) 1° Trio
 Brambilla/Pozzoni/Volpe/Brambilla/Donati/Brambilla (Delfino) 1° Gruppo
 CR Campania – Trofeo delle Regioni
 Michela Castoldi – 1° Trofeo Peppino Artiaco

2012 - 9-10 Giugno – Castellana Grotte – Campionati Assoluti
 Emanuele Pagliuca (A.S.D. Gymnova Sporting di Latina) – 1° Individuale maschile
 Giulia Bianchi (Amicosport Legnano) – 1° Individuale femminile
 Antonio Lollo/Rossella Vetrone (Ginn. Benevento) 1° Coppia
 Verccio/Scavezzon/Zennaro (S.G.S. Dil. Spes Mestre) 1° Trio
 Fancello/Padula/Pentassuglia/Suma/Taurisano/ Caforio (ASD Ginn. Francavilla) 1° Gruppo
 CR Campania – Trofeo delle Regioni
 Michela Castoldi – 2° Trofeo Peppino Artiaco

2013 - 22 Giugno – Pesaro – Campionati Assoluti
 Antonio Caforio (Ginnastica Francavilla) – 1° Individuale maschile
 Michela Castoldi (Amicosport Legnano) – 1° Individuale femminile
 Antonio Lollo/Rossella Vetrone (Ginn. Benevento) 1° Coppia
 Castoldi/Convertino/Pastori (Amicosport Legnano) 1° Trio
 Gaia Brambilla/ Greta Brambilla/ Licia Brambilla/ Sara Brambilla/ Ilaria Colombi (Delfino) 1° Gruppo
 CR Lombardia – Trofeo delle Regioni
 Michela Castoldi – 3° Trofeo Peppino Artiaco

2014 - 8 giugno - Pesaro - Campionati Italiani Assoluti
 Individuale F.: 1° Michela Castoldi;
 Individuale M.: 1° Riccardo Pentassuglia;
 Coppia Mista: 1° Donati/Brambilla;
 Trio: 1° Castoldi/Convertino/Pastori;
 Gruppo: 1° Cavalieri/Banfi/Pastori/Castoldi/Convertino;
 Trofeo delle Regioni: 1. Lombardia;
 4° Trofeo "Peppino Artiaco": David Donati

2015 - 7 giugno - Genova – Campionati Italiani Assoluti
 Riccardo Pentassuglia: 1° IM
 Michela Castoldi: 1° IF
 Bonatti/Manzin: 1° Coppia
 Convertino/Pastori/Castoldi: 1° TR
 Brambilla-Donati-Bonatti Brambilla-Brambilla: 1° GR

FINALE

Individuale Femminile

| Ginnasta | Società | Totale |
|--------------------|------------|--------|
| 1 Castoldi Michela | Amicosport | 20.950 |
| 2 Pastori Sofia | Amicosport | 20.850 |
| 3 Bullo Anna | Sambughè | 19.800 |

Individuale Maschile

| Ginnasta | Società | Totale |
|-------------------------|-------------|--------|
| 1 Pentassuglia Riccardo | Francavilla | 21.850 |
| 2 Donati Davide | Delfino | 21.400 |
| 3 Caponera Emanuele | Mistral | 19.800 |

Coppia

| Ginnasti | Società | Totale |
|--------------------|-----------|--------|
| 1 Bonatti-Manzin | Fitness | 20.400 |
| 2 Caponera-Natella | Agorà | 20.100 |
| 3 Conti-Oberti | Evolution | 20.100 |

Trio

| Ginnasti | Società | Totale |
|-------------------------------|------------|--------|
| 1 Convertino/Pastori/Castoldi | Amicosport | 20.377 |
| 2 Conti/Conti/Oberti | Evolution | 19.633 |
| 3 Cubito/Lenzini/Ciaramidaro | Amicosport | 19.000 |

Gruppo

| Ginnasti | Società | Totale |
|--|------------|--------|
| 1 Brambilla/Donati/Bonatti/Brambilla/Brambilla | Delfino | 19.844 |
| 2 Banfi/Cubito/Lenzini/Monti Pettinari/Ciaramidaro | Amicosport | 18.850 |
| 3 Conti/Conti/Conti/Oberti/Marchetti | Evolution | 18.755 |





ALLIEVI - AERODANCE

| Ginnasti | Società | Totale |
|--|------------|--------|
| 1 Alberti-Ferranti Melonari-Parati-Pavolini | Ghisalbese | 16.000 |
| 2 Bassani-Cadeo-Lamera Provenzi-Rosca-Tavaglione | Ghisalbese | 15.700 |
| 3 Blini-Colombo-Granadeno Luggeri-Quadri-Riva | Tritium | 15.500 |

JUNIOR B - AERODANCE

| Ginnasti | Società | Totale |
|--|--------------|--------|
| 1 Mancini-Medori Pompei-Pompei-Stortini | P .S.Elpidio | 16.500 |
| 2 Casali-Casali-Pedrali- Penati-Quadri | Tritium | 16.350 |
| 3 Bondesan-Dilorenzo-Favale Sciarillo-Stefanetti | Akuadro | 16.200 |

ALLIEVI - AEROSTEP

| Ginnasti | Società | Totale |
|---|---------|--------|
| 1 Bruni-Bruzzo-Cotic Fiorentini-Miguez-Peloso | Genova | 15.650 |
| 2 Bruckner-Calascibetta Contreras-Ferreri-Fiumanò Fadda-Palma | Genova | 15.050 |
| 3 Blini-Colombo-Granadeno Luggeri-Quadri-Riva | Tritium | 14.950 |

JUNIOR B - AEROSTEP

| Ginnasti | Società | Totale |
|--|-----------|--------|
| 1 Amatucci-Crispino-E. Marrone-Moscufo-P. Vaccarello-Zarrolì-Zarrolì | Villarosa | 16.550 |

ALLIEVI - 5,6,7 EIGHT

| Ginnasti | Società | Totale |
|---|------------|--------|
| 1 Bernini-Cusano-Foca Rigantini-Rossi | Evolution | 16.200 |
| 2 Faifer-Giacomelli Martinelli | Movida | 15.650 |
| 3 Belletti-Leoni-Moretti Santarelli-Scumaci | S. Elpidio | 15.250 |

JUNIOR B - 5,6,7, EIGHT

| Ginnasti | Società | Totale |
|---|---------|--------|
| 1 Borelli-Garavelli-Migliore Sanguineti | Entella | 15.200 |

Trofeo delle Regioni

| Regione | Totale |
|-------------|--------|
| 1 Lazio | 52.650 |
| 2 Lombardia | 52.300 |
| 3 Piemonte | 51.800 |
| 4 Campania | 50.700 |
| 5 Liguria | 48.900 |



JUNIOR A - AERODANCE

| Ginnasti | Società | Totale |
|---|------------|--------|
| 1 Androni-Coffetti-Moratti Ravelli-Zerini | Ghisalbese | 15.950 |
| 2 Berbenni-Deicas-Galli Lenzi-Molinari-Motta Pedretti-Sosio | Movida | 15.950 |
| 3 Abbati-Amati Brucoli-Chignoli-Quadri Verna | Tritium | 15.850 |

SENIOR - AERODANCE

| Ginnasti | Società | Totale |
|--|---------|--------|
| 1 Bricalli-Deldosso-Gatti Lucchina-Mazzolini | Movida | 17.350 |
| 2 Delcupolo-Lucutar-Muscetta Ripamonti-Savoia | Tritium | 17.300 |
| 3 Bigelli-Evangelista-Sopranzetti Teodori-Trivelli | Macerat | 16.850 |

JUNIOR A - AEROSTEP

| Ginnasti | Società | Totale |
|--|--------------|--------|
| 1 Baietti-Ciravolo-Gandini Pesce-Rutigliano | Ginn. Genova | 16.150 |
| 2 Bordina-Burelli-Fiumanò Gjoka-Mannino-Navarez | Ginn. Genova | 15.550 |
| 3 Agostini-Dimassimo Eugeni-Pica-Vaccarello Vadini | Villarosa | 15.400 |

SENIOR - AEROSTEP

| Ginnasti | Società | Totale |
|---|--------------|--------|
| 1 Brahaj-Bruni-Dauthaj Demiraj-Olmo | Ginn. Genova | 16.400 |
| 2 Migahed-Peltrini-Ricci Ripandelli-Silvestri-Volpi | Preneste | 16.400 |
| 3 Cimino-Coffa-Linzitto Pinnisi-Pisale | Fitness 2000 | 14.850 |

JUNIOR A - 5,6,7 EIGHT

| Ginnasti | Società | Totale |
|------------------------------|-----------|--------|
| 1 Metalla-Onida-Pellizzola | Opera | 15.250 |
| 2 Bertoli-Micheletti Ruggeri | Evolution | 15.250 |
| 3 Lepore-Massari-Zaroddu | Opera | 14.800 |



FotoSigma



MIKELART

I GIOIELLI DELLA GINNASTICA



Da un'idea di Michele Sessa MIKELART nasce in collaborazione con la Federazione Ginnastica d'Italia, una nuova linea di gioielli dedicata alla ginnastica "I Gioielli della Ginnastica".

Il progetto ha previsto lo studio e la realizzazione di sedici gioielli, otto dedicati alla Ginnastica Artistica e otto dedicati alla Ginnastica Ritmica.

Fondamentale il lavoro di sinergia e condivisione con i dirigenti, gli allenatori e gli atleti e i giudici della Federazione ginnastica d'Italia che ci ha permesso di realizzare una linea di gioielli rifinita nel dettaglio tecnico unica nel suo genere.



www.mikelart.com



Attività Internazionale Trampolino Elastico

World Cup - San Pietroburgo - 5/6 giugno 2015

Individuale Maschile

| Ginnasta | Nazione | Totale |
|-------------------------|---------|--------|
| 1. TU Xiao | CHN | 61.055 |
| 2. YUDIN Andrey | RUS | 59.895 |
| 3. DONG Dong | CHN | 59.785 |
| 4. HANCHAROU Uladzislau | BLR | 58.620 |
| 5. ZHUK Artsiom | BLR | 56.765 |
| 6. MELNIK Mikhail | RUS | 54.855 |
| 7. UHEYAMA Yasuhiro | JPN | 10.855 |
| 8. ITO Masaki | JPN | 6.775 |

Flavio Cannone 21° su 64 Ginnasti

Individuale Femminile

| Ginnasta | Nazione | Totale |
|------------------------|---------|--------|
| 1. LI Dan | CHN | 55.315 |
| 2. PAVLOVA Yana | RUS | 54.750 |
| 3. ZHONG Xingping | CHN | 53.485 |
| 4. CLARK Pamela | GBR | 53.315 |
| 5. MACLENNAN Rosannagh | CAN | 53.030 |
| 6. RENTE Ana | POR | 52.615 |
| 7. SMITH Samantha | CAN | 51.540 |
| 8. KORNETSKAYA Anna | RUS | 25.280 |

Costanza Michelini 27° su 38 Ginnaste

Syncro Maschile

| Ginnasta | Nazione | Totale |
|--|---------|--------|
| 1. AZARIAN Sergei - MELNIK Mikhail | RUS | 50.800 |
| 1. HANCHAROU Uladzislau - KAZAK Mikalai | BLR | 50.800 |
| 3. ABREU Diogo - RIBEIRO FERREIRA Pedro | POR | 49.400 |
| 4. ITO Masaki - UHEYAMA Yasuhiro | JPN | 49.300 |
| 5. HES Bartlomiej - TOMASZEWSKI Lukasz | POL | 48.600 |
| 6. LEGROS Romain - MESSATFA Redha | FRA | 38.900 |
| 7. GLUCKSTEIN Jeffrey - SHOSTAK Aliaksei | USA | 10.900 |
| 8. DONG Dong - TU Xiao | CHN | 10.300 |

Alessandro Lucarelli e Stefano Luciani 28°





**THERMAE ABANO
MONTEGROTTO**

SPORT E TERMALISMO

FEDERAZIONE GINNASTICA D'ITALIA
E TERME DI ABANO E MONTEGROTTO.

Giovedì 21 febbraio 2013 ad Abano Terme è stato siglato per il secondo anno
l'accordo di collaborazione fra la FGI ed il Consorzio Terme Euganee.

La sinergia tra ginnastica e termalismo è un toccasana per i ginnasti, grazie ai benefici del fango e delle acque euganee.

Il relax termale offre un momento di rigenerazione per l'apparato osteoarticolare e muscolare, consente di riacquistare l'elasticità dei legamenti, rafforzare le cartilagini, recuperare velocemente dai traumi.

Immersi nella splendida cornice dei Colli Euganei, **tutti gli Hotel sono dotati di centri termali altamente specializzati** convenzionati con il Sistema Sanitario Nazionale.

240 PISCINE TERMALI DOVE
RILASSARSI AWOLTI DAL TEPORE
DELL'ACQUA TERMALE
E LA POSSIBILITÀ DI DISPORRE
DI AREE BENESSERE DOTATE
DI IDROMASSAGGI,
CASCATE CERVICALI,
PERCORSI KNEIPP
E ZONE AD EFFERESCENZA.



La Federazione Ginnastica d'Italia ha predisposto, attraverso il proprio Centro di Documentazione, un progetto volto a valorizzare le tesi di laurea riferite alla Ginnastica discusse presso gli Atenei Italiani. L'iniziativa è rivolta - in particolare - ai laureati in Scienze motorie (triennale, quadriennale, specialistica/magistrale) e anche ai laureati presso altri corsi di laurea (Scienza della formazione, Scienze giuridiche, ecc.).

REGOLAMENTO

- *La Commissione Tesi sulla Ginnastica, presieduta dal Presidente della FGI e formata dal VicePresidente Vicario, dal Direttore Responsabile de Il Ginnasta e FGI News, dal Responsabile del Centro di Documentazione FGI, senza portare alcuna modifica sostanziale, sceglierà gli elaborati più meritevoli pubblicando i lavori su FGI News e/o Il Ginnasta. Risevandosi di inviarli successivamente anche a Redazioni di riviste tecnico-scientifiche a carattere sportivo.*
- *I candidati interessati ad aderire al progetto dovranno attenersi alle indicazioni per gli Autori sottoriportate e inviare, insieme al lavoro, anche il modulo di richiesta di partecipazione, debitamente firmato e scansionato, a claudio.scotton@federginnastica.it.*
- *A partire dal 2015 viene istituito il premio "Miglior adattamento di Tesi sulla Ginnastica" a cui concorreranno coloro che avranno aderito al progetto "Tesi sulla Ginnastica".
Il vincitore sarà premiato con apposito Diploma durante una competizione internazionale (in programma in Italia) o nazionale, a cui presenzierà a spese della FGI (vitto, alloggio e trasferta).*

INDICAZIONI PER GLI AUTORI

L'accettazione e la pubblicazione dei lavori sono di esclusiva competenza della Commissione Tesi sulla Ginnastica che si riserva inoltre la possibilità di apportare modifiche formali, non sostanziali, per uniformare i lavori alle necessità redazionali. I lavori devono essere prodotti con software Microsoft Word e vanno inviati per posta elettronica.

I lavori devono essere redatti secondo le seguenti norme:

- a) la prima pagina deve contenere il titolo, il cognome ed il nome dell'autore, la qualifica, l'indirizzo fisico e e.mail, il recapito telefonico dello stesso. Il titolo della tesi, il nome del Relatore, dell'Ateneo e della Scuola/Corso di studi;*
- b) la bibliografia va scritta nel formato APA (vedi internet);*
- c) gli Autori sono invitati a corredare i lavori con tabelle, grafici, fotografie (possibilmente a colori), disegni o altro materiale iconografico -originali e/o senza copyright- nella misura di uno ogni 2-3 cartelle con qualità dell'immagine di almeno 300 DPI fornite separatamente dal testo;*
- d) è richiesto un sommario in lingua italiana ed uno in lingua inglese della lunghezza massima di mezza cartella dattiloscritta a interlinea 2 per ogni riassunto ed un massimmo di 5 parole chiave in italiano ed in inglese;*
- e) l'elaborato non dovrà superare le 15.000 battute, spazi inclusi;*
- f) potrà essere richiesta agli Autori una correzione, riduzione e/o integrazione del lavoro inviato.*

Gli articoli firmati rispecchiano esclusivamente l'opinione degli Autori, che ne autorizzano la pubblicazione; il materiale pubblicato rimane di esclusiva proprietà della FGI. La riproduzione totale o parziale di quanto pubblicato senza l'autorizzazione scritta della Federazione è vietata. La citazione della fonte è comunque sempre obbligatoria.

SCADENZA DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

Verranno accettate le sintesi delle tesi, elaborate sotto forma di articolo e redatte secondo le modalità riportate nelle indicazioni per gli autori, inviate e corredate di tutto quanto richiesto entro il 30 agosto 2015

La Federginnastica comunica che la premiazione del vincitore del progetto "Tesi sulla Ginnastica" si terrà a Genova il 7 novembre 2015 in occasione del Grand Prix della Ginnastica, in cui è prevista la diretta televisiva.

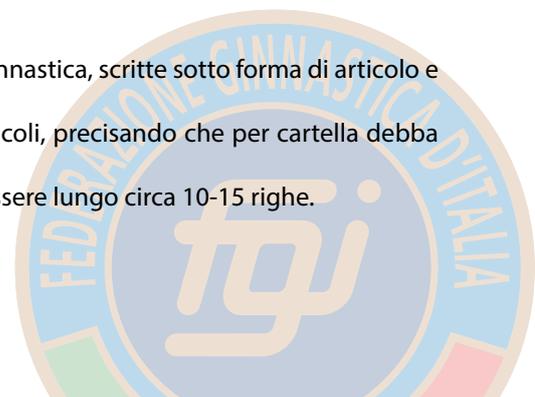
Ricordiamo che il termine ultimo per consegnare il riassunto delle tesi di laurea sulla Ginnastica, scritte sotto forma di articolo e discusse presso qualsiasi corso di studi, è il 30 agosto.

Pubblichiamo i moduli d'iscrizione e le norme da rispettare per la redazione degli articoli, precisando che per cartella debba intendersi un foglio A4 dattiloscritto di circa 30-35 righe.

Infine, l'abstract dell'articolo deve essere scritto in italiano, tradotto in inglese e deve essere lungo circa 10-15 righe.

Per info e iscrizioni:

claudio.scotton@federginnastica.it



Il Centro scolastico TUaSCUOLA, unica scuola di recupero anni scolastici in Bergamo ad avere riconoscimenti dal Ministero della Pubblica Istruzione, svolge un servizio di alta qualità, per il trasferimento dell'istruzione e il recupero dell'autostima con un metodo basato su programmi monitorati ed uno staff insegnanti altamente qualificato. Rimotivare i giovani, guidarli verso il conseguimento dei risultati scolastici prefissati e aiutare gli adulti che hanno dovuto abbandonare la scuola a recuperare le competenze basilari nel campo del lavoro. Una volta trovata la chiave per riavvicinare lo studente al suo percorso scolastico, il Centro Scolastico accompagna il giovane verso l'acquisizione di un nuovo ed efficace metodo di studio attraverso dei seminari ed incontri formativi.

Assistenza didattica per conseguire il tuo diploma e per il recupero degli anni scolastici, anche on-line.

**// LA SCELTA
DI UN GIOVANE
DIPENDE DALLA SUA
INCLINAZIONE
MA ANCHE DALLA
FORTUNA DI ***
INCONTRARE UN
GRANDE MAESTRO //**
****R.L. Montalcini*

OFFERTA FORMATIVA

LICEI: classico, scientifico, linguistico, artistico, scienze umane, scienze applicate, sportivo

IST. TECNICO TECNOLOGICO: informatico, elettronico, meccanico, costruzione ambiente e territorio

IST. TECNICO ECONOMICO: amministrazione finanza e marketing, ist. tecnico economico per il turismo

IST. PROFESSIONALE: ist. socio sanitario, alberghiero, odontotecnico

MEDIE INFERIORI



**CENTRO
SCOLASTICO
TUaSCUOLA**

// AL CENTRO DELLA **SCUOLA** CI SEI TU PER *** I TUOI **PROGETTI** *** *** PER IL TUO **FUTURO //**

Si possono frequentare corsi di recupero delle materie in orario pomeridiano, parallelamente alla frequenza scolastica diurna, si garantisce continuità con i propri insegnanti favorendo l'acquisizione di un metodo di studio per il recupero delle carenze formative.

Il nostro metodo, denominato TUaScuola, mette al centro dell'universo scolastico lo studente con le proprie esigenze, che possono essere sportive, lavorative, familiari, di salute ed altro: creando i presupposti di orientamento ed accoglienza, uniti a uno staff di insegnanti altamente qualificato, si garantisce la regolare frequenza delle lezioni ed il conseguimento degli studi.

L'obiettivo è garantire la regolare continuità negli studi accompagnando gli studenti al conseguimento del diploma.

Gli indirizzi del Centro Scolastico, istituzione riconosciuta come "scuola non paritaria" per il recupero degli anni perduti e della dispersione scolastica, coprono un vasto ventaglio di offerta: Licei, Istituto Tecnico Tecnologico, Istituto Tecnico Economico, Istituto Professionale, corsi professionali diurni e serali, e Medie inferiori.

SCUOLA PRIVATA

RECUPERO ANNI SCOLASTICI

TUTORAGGIO PERSONALIZZATO

DIPLOMA ON LINE



CENTRO SCOLASTICO TUaSCUOLA

Bergamo • Milano • Varese

Numero Verde 800.289650 • Tel. 035.218436

info@centroscolastico.it • www.centroscolastico.it

facebook.com/centroscolasticotuascuola

Effetto  VIOLA™

Ansia prima della gara?

Effetto VIOLA™ ha condotto un esperimento con le nostre azzurre!

<...Innanzitutto, ci raccontano i ricercatori di Effetto VIOLA, le Farfalle somigliano più a delle leonesse, e sembra che sia l'ansia ad avere paura di loro. E la sezione artistica? Pazzesche, tanto talento in così poco spazio...>

Scherzano, l'ing. Alessio Chelucci e la dott. Maria Luisa Mannarino, iniziando a descrivere un progetto di alta neuroingegneria, che ha visto protagoniste l'intera squadra della Nazionale Italiana di Ginnastica Ritmica e quattro elementi di quella Artistica...>

Il progetto, raccontano, è nato con l'obbiettivo di supportare gli atleti d'élite nei loro gravosi carichi emotivi, in modo da abbassare i livelli di ansia e stress, derivati da impegni sportivi ed allenamenti, tramite il semplice ascolto di una traccia sonora, per una durata di 10 minuti.

<...in realtà Effetto VIOLA può essere applicato a chiunque abbia una vita un pò... "intensa", ma cosa c'è di più intenso che esibirsi in prove complicatissime e spettacolari, magari durante una coppa del mondo o in mondovisione?...>

Ma andiamo con ordine, come vi è venuta questa idea?

<...Beh, sappiamo che l'ansia, quando raggiunge la giusta intensità, può dare all'atleta quella benzina in più che serve per migliorare la prestazione. Ma, quando questa supera il livello critico (ognuno di noi ne ha uno diverso), diventa una vera e propria zavorra che condiziona le prestazioni. La stessa cosa, ovviamente, accade anche nella vita di tutti i giorni.

Ogni individuo dovrebbe rimanere sempre al di sotto di questa famosa soglia, e se è importante per una persona normale, ciò diventa fondamentale per un atleta, un manager, un personaggio dello showbiz, ecc.

Dopo una lunga attività di ricerca, abbiamo creato un modo per "consigliare" al cervello alcuni andamenti cerebrali, chiamati pattern, tramite l'ascolto di normale musica. E' un metodo nuovo (ma con basi scientifiche solide), assolutamente naturale.

Questo algoritmo, DMSPS, è unico al mondo, ed è orgogliosamente tutto italiano!

L'altra parte del progetto, veramente complessa, è stata quella di capire quali tipi di "pattern" consigliare al cervello.

Ci siamo messi, quindi, alla ricerca di un modello che incarnasse il tipico soggetto immune ad ansia e stress e, dopo varie ricerche, lo abbiamo trovato: il meditatore trascendentale.

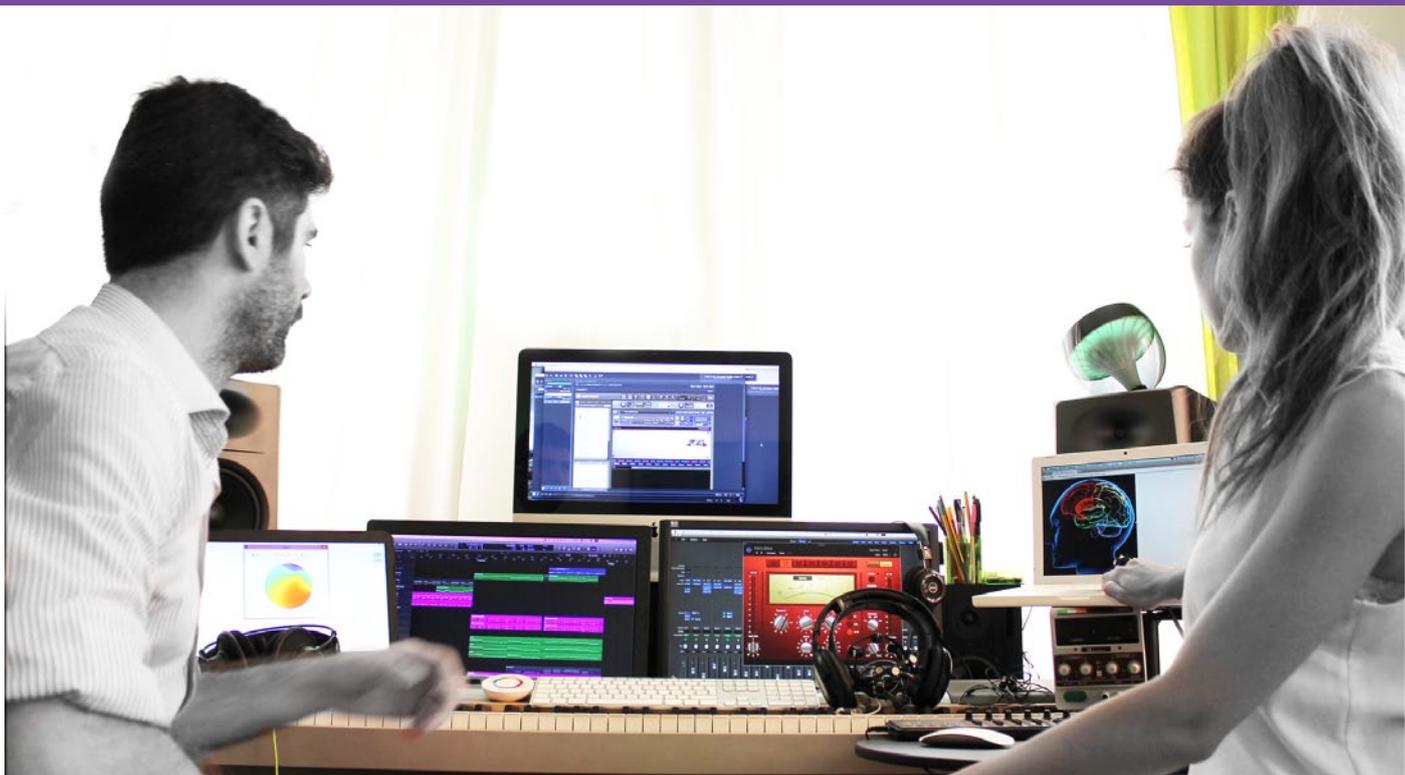
Lui riesce a "non pensare" per lunghi periodi, ed è una cosa strabiliante. In quei momenti il cervello si rigenera completamente e, dopo, ci si sente molto riposati, calmi e sereni.

Addirittura, dopo anni di meditazione, numerose ricerche attestano la scomparsa di numerosi "acciacchi", in quanto frutto di una somatizzazione di ansie, paure e stress.

Abbiamo quindi studiato e mappato, con un metodo particolare, quello che succede dentro il cervello di questi particolari individui, trovando così l'ingrediente giusto.

L'idea, molto euristica, è piuttosto semplice: consiglio al cervello di "fare" ciò che "farebbe" (scusate il gioco di parole), normalmente, in una situazione di grande calma.

g for mild anxiety and stress relief



Ciò che ci ha colpito di più nelle sperimentazioni è che, a livello di elettroencefalogramma, alcuni parametri diventano simili a quelli di un individuo che pratica meditazione trascendentale. E questo dopo soli 10 minuti di ascolto!

E' un pò come quando entriamo in una discoteca, siamo seduti al tavolo, poco dopo iniziamo (volente o nolente), a battere il piede o a muovere la testa a tempo. Ecco, in quel caso, il DJ è Effetto VIOLA, e ti "consiglia" il tempo con cui battere il piede. Poi possiamo decidere di non seguirlo, e muoversi fuori-tempo, ma è più difficile..>

Ma quindi, in poche parole, fate sentire musica rilassante e il cervello interagisce con essa?

<Quale musica rilassante! Sarebbe troppo facile... Se mettessimo musica "zen" con fruscii e balene rischieremo di "inquinare" il progetto con la musicoterapia convenzionale (che, per altro, abbiamo studiato molto, e possiamo parlarne solo bene).

Abbiamo optato, invece, per produzioni di musica pop / leggera. C'è un'intera sezione che lavora giorno e notte sul materiale musicale, che deve essere costruito in maniera scientifica e, contemporaneamente, artistica.

Immagina dei piloti professionisti che, prima della gara, ascoltano le campane del Tibet, no... non ce la possono fare, si addormenterebbero dopo la prima curva!

Parliamo un pò dei risultati di questo studio, mi sembrano notevoli...

<...Si, ne siamo sorpresi anche noi. Tutte le ragazze che hanno effettuato il test, hanno registrato un calo nel punteggio relativo all'ansia, e, per evitare di influenzarle, abbiamo usato un questionario psicologico validato scientificamente, lo STAI (State-Trait Anxiety Inventory).

Ci aspettavamo certamente un calo dell'ansia dopo l'uso, ma non così ampio sulla maggioranza delle ragazze!

Abbiamo detto loro di immedesimarsi in una situazione particolarmente carica di ansia (ad esempio prima di una gara), e di compilare una prima volta il questionario. Hanno quindi ascoltato per 10 minuti Effetto VIOLA, e abbiamo ripetuto il test (ansia indotta e nuovo questionario). Durante entrambe le fasi erano collegate ad un elettroencefalogramma, che registrava l'andamento cerebrale prima e dopo l'ascolto, come ulteriore prova (questo perchè si può mentire sul questionario psicologico, ma non a livello di tracciati EEG).

In media, **il punteggio della STAI prima dell'ascolto** si aggirava sul **46,5 percento**, che è un punteggio "giusto" per la situazione, se pensate che il minimo è 20 (minimo livello di ansia), e il massimo è 80 (alto livello di ansia).

Dopo l'ascolto, invece, la media ha raggiunto un punteggio del 32,4 percento (ovviamente sottoponendosi alle medesime condizioni di "ansia indotta" adottate nel primo test)!

Insomma, un calo drastico, ma cosciente ed equilibrato, e soprattutto compatibile con attività che richiedono totale lucidità mentale... >

E, a livello di elettroencefalogramma, è cambiato qualcosa?

*<...Sì, ed è qui che ci siamo stupiti di più: **nell'81% dei casi la coerenza inter-emisferica nella banda alfa è aumentata, e spesso raddoppiata!** Per non parlare della banda theta...>*

Spiegateci bene, che cos'è la coerenza inter-emisferica?

<...detto in modo molto grossolano possiamo immaginare di avere un metronomo (in realtà sono molti), nel lato destro e uno nel lato sinistro del cervello, che non sempre vanno a tempo. Quando vanno "più a tempo" si dice che questo parametro aumenta e, viceversa, diminuisce.

*La letteratura non associa una condizione univoca alla variazione della coerenza emisferica, ma, in generale, un alto livello di coerenza tra emisferi risponde a stati di calma e benessere (es. durante una seduta di meditazione) e **ad efficienza neurale**, dopo l'uso di Bromazepam (ansiolitico, induttore del sonno). Risulta diminuire, invece, in stati psicofisici non ottimali, come, ad esempio, in caso di depressione, cefalea o patologie come l'Alzheimer.*

*Nei nostri test troviamo quasi sempre un aumento di coerenza inter emisferica, ma qui siamo veramente alti. **Sembrerebbe che più un cervello sia "raffinato", con un grande potenziale di efficienza neurale (passatemi questa orrenda frase anti-scientifica), e più Effetto VIOLA faccia effetto.***

In ultimo, ma non meno importante, abbiamo chiesto alle ragazze un commento, subito dopo l'ascolto, per confrontare le sensazioni con i risultati strumentali:

COMMENTO

- Mi sento più rilassata e distesa, ho meno pensieri. I brani sono molto belli e mi sono rimasti subito in testa.
- Mi sento tranquilla e calma, anche abbastanza felice.
- Prima: preoccupata e intimorita. Dopo: rilassata e spensierata.
- Prima di ascoltare le canzoni ero in effetti un pò tesa e turbata, poi dopo aver finito il "test", mi sono sentita allegra e contenta, pronta ad affrontare nuove sfide. Grazie!
- Mente svuotata, più libera, meno preoccupata. Penso più liberamente, sono rilassata e calma.
- All'inizio ero molto più tesa, ora invece mi sento molto più rilassata, come se mi fossi appena svegliata.
- Mi sento un pò più rilassata
- Dopo aver sentito la musica ero molto più calma, rilassata e sicura di fare meglio senza troppe preoccupazioni.
- Prima avevo più ansia e paura di farmi male. Adesso sono più sicura e contenta. Ho ancora un pò l'ansia, ma meno di prima.
- Prima di ascoltare la musica e di fare i test mi sentivo più agitata e come se ci fosse stato qualcosa che mi

preoccupasse, dopo aver ascoltato la musica mi sento più tranquilla e rilassata.

Più rilassata.

Abbiamo poi ulteriormente personalizzato le tracce per ogni atleta, e le abbiamo fornite, in modo completamente gratuito, alle ragazze.

La nostra indicazione è stata quella di usarlo quando ne sentono il bisogno, nulla di più; al posto della musica comune, oppure inserendola all'interno della playlist preferita.

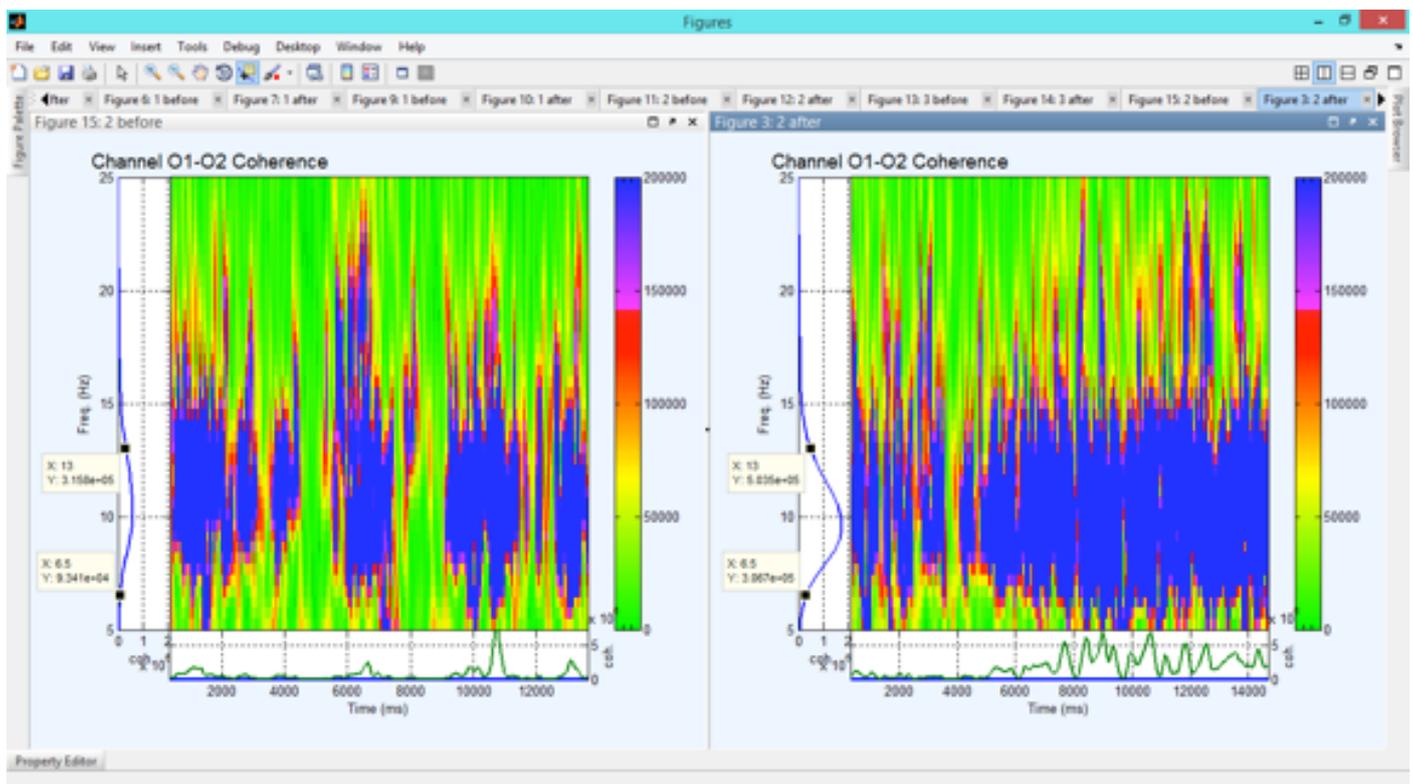
Altri atleti professionisti (di diversi sport), ci raccontano che, addirittura, lo usano come "stimolatore" di coerenza inter-emisferica (efficienza neurale), per attività di mental-training.

Insomma, è stata una bella esperienza, e vedere da vicino uno sport così bello (che consigliamo a tutti i giovani di provare), è stata sicuramente una fonte di crescita.

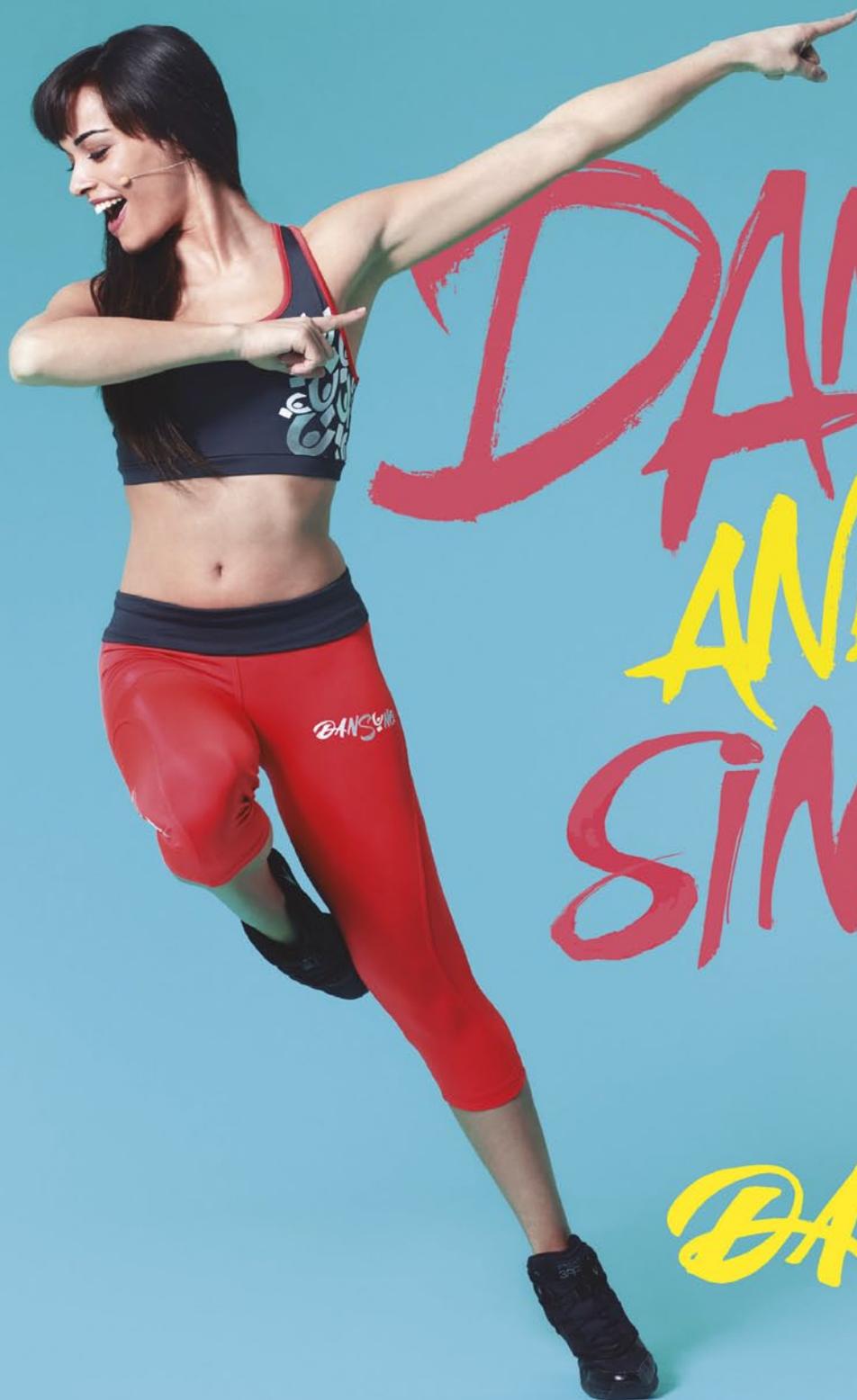
Concludendo, ci teniamo a sottolineare la professionalità di tutto lo staff, a partire dal Presidente, il prof. Agabio, ai tecnici, prof.ssa Maccarani, ing. Casella, prof.ssa Rizzoli...

La percezione e l'esperienza avuta in questo "ambiente" targato FGI, polverizza la maggior parte dei fenomeni sportivi destinati alla massa, in termini di umiltà, lavoro e disciplina. Forse è per quello che sono le prime al mondo, e non c'è Effetto VIOLA™ che tenga...>

Immagine 1: A sinistra, la coerenza inter-emisferica di un' atleta prima dell' ascolto, a destra dopo l'ascolto. La coerenza, già molto alta di partenza, dopo 10 minuti di ascolto è più che raddoppiata.



Per informazioni sullo studio completo, www.effettoviola.it



DANCE AND SING

DANSYNG
FITNESS IN CONCERT



WWW.DANSYNG.COM

Dance and Sing, ovvero DANSYNG®: dalla collaborazione tra Freddy e i guru del fitness Paolo e Giulio Evangelista nasce l'evoluzione del fitness, una nuova disciplina che unisce canto e ballo in un allenamento completo, innovativo e divertente come un concerto pop. Scopri su www.dansyng.com le date dei prossimi corsi e delle masterclass più vicine a te. DANSYNG®- FITNESS IN CONCERT.