

## CODICE DEI PUNTEGGI – GINNASTICA ARTISTICA FEMMINILE Modifiche per Gare Junior

Il **CODICE 2022** è concepito per:

- essere utilizzato in tutte le competizioni internazionali sotto la giurisdizione ufficiale della FIG, delle Federazioni Nazionali e delle Unioni Continentali, vale a dire nei Giochi Olimpici Giovanili e altri Giochi multisport, nelle Competizioni e nei Tornei Internazionali o eventi speciali organizzati dalla FIG
- standardizzare il metro di giudizio delle quattro fasi delle competizioni ufficiali FIG: Qualificazione, Finale a squadre, Finale Individuale e Finali Individuali ad Attrezzo.

Per le Gare Junior il CODICE 2022 dovrà essere usato con alcune modifiche.

### **2.1 Diritti delle Ginnaste**

#### **2.1.2 Riscaldamento**

– **Nelle gare di Qualificazione, nella Finale a Squadre, nella Finale Individuale e nelle Finali ad Attrezzo**, ogni ginnasta in gara (compresa la sostituta della ginnasta infortunata) ha diritto al riscaldamento all'attrezzo subito prima della competizione sul podio (vedere Sezione 2 – Riscaldamento).

Il tempo massimo di riscaldamento è quello indicato nel RT FIG 4.11.8.

– **Nelle Finali all'Attrezzo: Riscaldamento in 2 gruppi**

#### **NOTA:**

- *Nella gara di qualificazione e nella Finale a Squadre, l'intero tempo di riscaldamento appartiene alla squadra, **tranne al volteggio**. La squadra deve prestare attenzione allo scorrere del tempo, affinché anche l'ultima ginnasta abbia il suo riscaldamento.*
- *Nei gruppi misti il periodo di riscaldamento appartiene alla singola ginnasta.*

### **7.2 Valore di Difficoltà (VD)**

Limiti al VD: Se vengono eseguiti elementi "F", "G", "H", "I" o "J", verrà attribuito al massimo il valore di 0,50 per ogni elemento.

### **7.3 Esigenze di Composizione (EC) 2.00 P.**

Le Esigenze di Composizione sono descritte nelle rispettive Sezioni dedicate agli Attrezzi. Il punteggio massimo che si può ottenere è 2.00 p.

- Un elemento può soddisfare più di una EC; comunque, un elemento non può essere ripetuto per soddisfare un'altra EC.

### **7.4 Abbuoni di Collegamento**

Le formule per gli AC sono descritte nella Parte 3 relativa ai rispettivi attrezzi: Sezioni 11, 12 e 13. (Devono essere tenute in considerazione le limitazioni al VD).

Il Bonus per l'Uscita non sarà assegnato.

## 10.4 Esigenze

- Il numero del salto **che si intende** presentare deve essere esposto (manualmente o elettronicamente) prima che il salto sia eseguito.
- Nelle gare di **Qualificazione, Finale a Squadre e Finale Individuale:** si deve eseguire un salto.
  - In **Qualificazione**, il punteggio del 1° salto è valido per il punteggio totale della **Squadra** e/o per quello **Individuale**.
  - La ginnasta che vuole qualificarsi per la **Finale all'Attrezzo** deve eseguire **2** salti secondo le regole relative alle **Finali all'Attrezzo** qui sotto descritte.
- **Finali all'Attrezzo**
  - La ginnasta deve eseguire due salti differenti (possono essere dello stesso gruppo, ma devono essere codificati con un numero diverso), la cui media darà il punteggio finale.

### Penalità Specifiche all'Attrezzo (Giuria D)

Tutti i salti al Volteggio sono indicati con un numero.

Non c'è penalità se la ginnasta esegue un salto diverso da quello dichiarato

– Appoggio di una sola mano (penalità detratta dal Punteggio Finale) - 2.00 p.

-Nella **Qualificazione** per le **Finali all'Attrezzo** e nelle **Finali all'Attrezzo**

- quando uno dei due salti viene valutato "0" punti (10.4.3)

**Valutazione:** Punteggio del salto eseguito diviso per 2 = Punteggio Finale

## SEZIONE 14 – Tabella degli elementi

Non è consentito eseguire i seguenti elementi:

1. VT – volteggi con battuta o con arrivo laterale
2. PA – salti & uscita con spinta su due piedi
3. TR – elementi ginnici con arrivo alla seduta trasversale sulla Trave
4. CL – elementi acrobatici con spinta laterale e/o con l'arrivo in capovolta